

31  
MAIO  
1930

# Careta

NUMERO  
1145  
ANNO XXIII

PREÇO DE CARETA NOS ESTADOS 600 REIS



## Regimen democratico...

O MOÇO — Que escândalo! Um assalto em pleno dia!

O VELHO — Pois não é nada. São deputados e senadores que entram pela janela enquanto dorme a consciência republicana...



*Alegria absoluta*

além do perfume „Tosca” a dama elegante se deliciará com os sortimentos „Tosca” de cremes, pós, etc. Agora impregnados com o mais distinto dos perfumes, pois de cada sortimento emprestará maior valor ao seu toucador, fazendo resaltar tão encantadora e efficazmente — *une harmonie véritable de la toilette*.

N.º 4711. Tosca

DESENHO REGISTRADO REGISTADO 424

VISITEM A LINDA EXPOSIÇÃO NA CASA

„A GARRAFA GRANDE”

RUA URUGUAYANA, 66



\*\*\* Relativamente á quantidade de energia calorífica que as amendoas da castanha do Pará fornecem ao organismo o seu preço é diminuto, pois são necessarias apenas 14 grammas para 100 calorias, e um saquinho com cerca de 90 grammas é vendido nos mercados norte-americanos ao preço medio de 10 centavos.

\*\*\* As pedras de coral crescem como plantas. Algumas assemelham-se a plantas sem folhas; outras, possuem os troncos e galhos duma arvore; outras ainda tem o aspecto de diferentes formas de vegetação, taes como cactos, lichens e musgos. Alguns coraes tomam formas phantasticas, taes como de leques, de canudos, dos jarros e varias outras formas curiosas.



\*\*\* Um francêlho (*Falco tinunculus*), poz os ovos numa rocha, cerca de cem jardas do ninho do corvo, e, enquanto a femêa chocava, divertia-se o macho, frequentemente, em importunar o corvo. Ambos os passaros costumavam elevar-se a grande altura, e, então, o francêlho lançava-se sobre o passaro maior, batendo nelle quando passava. O corvo tornou-se enraivecido e parecia quasi perder o controle de si mesmo quando se arremessava contra o passaro menor.

Este, contudo, parecia estar gosando inteiramente a brincadeira, e, de vez em quando, fazia voltas em torno do adversario. Afiaal, a sorte mudou; o corvo ficou por cima do francêlho, abaixou a cabeça, simicerrou as azas e investiu contra o atormentador. Momentos depois estava de volta ao ninho, enquanto que o corpo sem vida do francêlho vinha descendo voltas, até que sabiu, lá em baixo, bem longe, enquanto que no ar uma pequena nuvem de pennas fluctuavam lentamente e afastava-se impellida pela brisa.



\*\*\* Si o observador permanece quieto, os habitantes submarinos apparecem das fendas do coral, de sob as amendoas e das algas. Peixes curiosamente malhados e brilhantemente coloridos luzirão aqui e alli, e asterias brilhantes mover-se-ão lentamente sobre a areia branca, ou agarrar-se-ão á superficie das rochas. Algumas são de azul intenso; outras, variegadas, e ainda algumas outras são de cor alaranjadada e ericadas de espinhos.

\*\*\* A poda da roseiras, como em grande parte dos vegetaes, têm importancia capital.

Ella deve ser praticada methodicamente, com especialidade na entrada das nossas estações ao anno: verão e inverno.

## NESCO



NÃO SE PRIVE DO CONFORTO  
PELO SIMPLES FACTO DE NÃO  
TER GAZ...

Com os fogões NESCO a gazolina ou a kerozene pode gozar das mesmas vantagens do gaz e ainda tornar sempre assejada, limpa e agradável a sua cosinha.

NESCO não faz fumaça. não tem cheiro nem barulho e não oferece perigo.

Pega o catalogo em preparação devolvendo o coupon abaixo.

Queira enviar-me o seu prospecto de fogões NESCO

Nome .....

End. ....

C. 4-5

105 AN. BRASILEIRA E S. DA  
**MESTRE E BLATGE**

São Paulo P. R. Azevedo, 10/14 Rio de Janeiro R. Passos, 48/54 Porto Alegre R. Andradás, 951





# Todos os Vinhos são bons ... de Adriano Ramos Pinto-Porto

## A PRODUÇÃO DOS DIAMANTES

Os Estados Unidos da America continuam a figurar em primeiro lugar como compradores de diamantes tanto industriais, quanto de luxo.

O "London Diamond Syndicate" tem praticamente o controle do mercado mundial. Este Syndicato representa uma arma defensiva da industria extractiva contra os garimpeiros que, cada anno, atiram no mercado maiores quantidades de diamantes de alluvião.

A produção total de taes diamantes era em 1925 de 23.000 quilates. Desenvolveu-se de tal maneira essa industria que a cifra correspondente ao primeiro semestre de 1927 foi de 1.500.000 quilates, seja em dois annos, um acrescimo de 12.552 0/0. Não precisa de comentarios o perigo que tão repentino augmento da produção de diamantes de alluvião representa para a industria extractiva. O con-

gresso da União Sul-Africana, paiz que fornece 60 0/0 da produção mundial, votou recentemente uma lei defendendo os produtores de diamantes e impedindo a super-produção.

Entre os oito paizes que produzem diamantes, occupa o Brasil o sétimo lugar, ficando apenas a Rhodesia com uma produção menor. Enquanto que numa produção total de 5.597.000 quilates, a União Sul-Africana apparece em primeiro lugar com 3.143.000 e o Congo Belga em segundo com 1.108.000, o Brasil figura apenas com 50.000 quilates, ou 0,89 0/0 da produção mundial.



\*\*\* A nova edição do Index (livros que não fazem propaganda da Igreja) offerece a particularidade de ser escripta em italiano, quando até agora só o latim era empregado.

## DE PASCAL

O coração tem razões que a razão desconhece.

\*\*\* Jack Cape, um piloto velho e experimentado, lançou-se de um aeroplano a 15.000 pés de altura e esperou até que cahisse de uma altura avaliada em 10.000 pés para puxar a corda que abria o paraquedas. Algum tempo antes, Rex Barker, de East Liverpool, Ohio, tinha-se deixado cabir durante 9.600 pés numa façanha semelhante realizada em Cincinnati.

Theoricamente, pelo menos sabe-se agora que ha limites para a extensão em que se pode cabir sem risco. As experiencias realizadas pelo Army Air Corps demonstram que, contrariamente ás noções antigas, um homem que cabe attinge, logo, um maximo velocidade. O attrito com o ar impede que caia com uma rapidez superior a 120 milhas por hora, independente da duração da queda.



**TOSSES  
CATARRHOS**  
**BRONCHITES CHRONICAS**  
**CAPSULAS**  
de  
**GOUTTES LIVONIENNES**  
do **TROUETTE-PERRET**  
**Creosote-Alcatrão - Balsamo de Tolu**  
Encontra-se em todas as Droguarias e Pharmacias  
Apar. D.G.S.P. sob o N.º 50 em 5-2/1807

**TEU É O MUNDO**

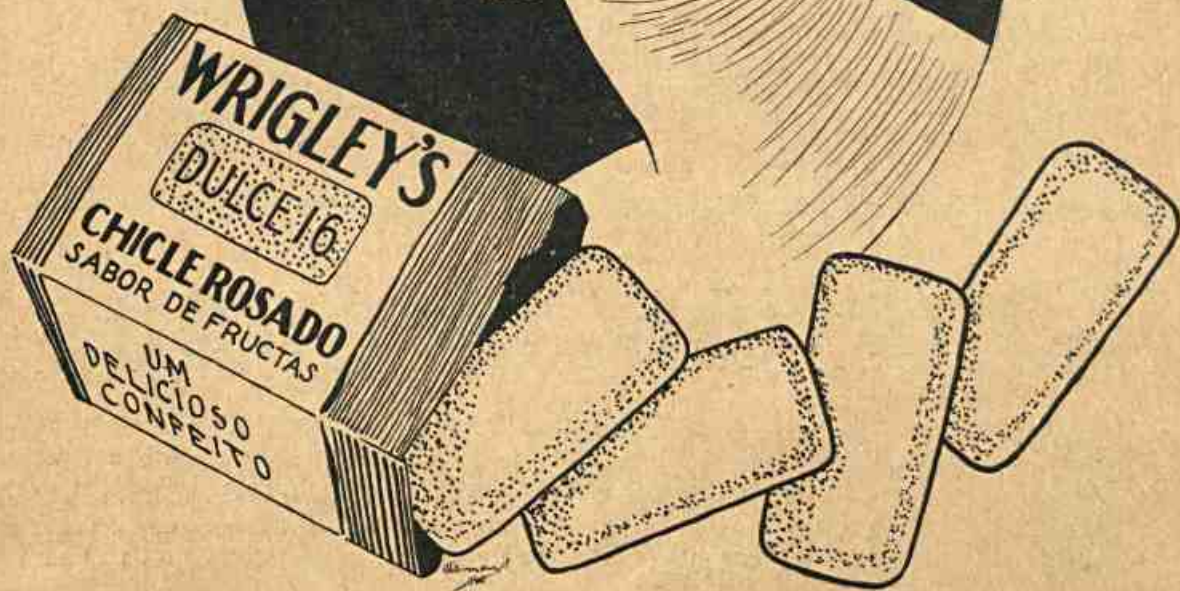


**INTELLIGENTE LEITOR  
OU ENCANTADORA  
LEITORA:**  
Quer conhecer os meios  
que te guiarão a conseguir  
Fortuna, Amor, Felicidade,  
Êxito em Negocios, Jogos  
e Loterias? Pede **GRATIS**  
meu livrinho «O MEN-  
SAGEIRO DA DITA».  
Remette 300 rs. em sellos  
para resposta.

Direcção: - Profa. Nila Mara - Calle Mathen, 1924  
BUENOS AIRES (ARGENTINA)



UM DELICIOSO CONFEITO



um agradável SABOR de FRUCTAS

Peca sempre

**WRIGLEY'S**

(Leia-se Riglis)

Distribuidores: SCHILLING, HILLIER & CIA. LTDA.

Rua Theophilo Ottoni, 44 — Caixa Postal, 564 — Rio de Janeiro



## NA PAVUNA...

Dias após o ultimo carnaval, viajando eu num bond de «Uruguay-E. Novo» tive por companheiro de banco um senhor e um seu filinho, menino muito vivo, de uns cinco annos presumíveis. Vinham da cidade. O garoto sobraçava um delicado embrulho de papel verde. Durante a viagem, pae e filho conversaram muito sobre o seu conteúdo. Era um livro de historias,

Attrahido pela vivacidade do menino, comecei a interessar-me pela conversa. O pae fallou-lhe sobre as varias historias que a mãesinha iria ler para elle ouvir, historias de fadas, de principes encantados, de feras bravias, além das canções infantis.

Admirava-me, sobretudo, ver uma creança que não pedia balas ao pae e que não batia com os pés nas calças dos passageiros mais proximos...

A palestra que corria animada e já havia attrahido a attenção de

outras pessoas foi interrompida, pois o pae do menino comprando um dos jornaes da tarde poz-se a lê-lo.

Decorridos alguns minutos, o garoto, quebrando o silencio que se fazia no momento, com um timbre metalico na voz, despertando novamente a attenção geral, perguntou: — «Papai, neste livro «tem» NA PAVUNA TEM CANGERÊ?» !...

H. G.



... A sudoeste da Africa ficam as famosas ruínas de Zimbabwe: muralhas massivas, curiosas torres cylindricas, tambem de pedra, restos apparentes de ruas primitivas e

outras reliquias de origem desconhecida. Diz-se que essas ruínas forneceram incentivo á lenda das minas do rei Salomão. Pensa-se que o monarcha tenha enviado expedições a longas paragens, para que trouxessem ouro, gemmas e madeiras preciosas para as construcções em Jerusalém. Quando se encontram no coração da Africa ruínas de uma cidade outrora poderosa, que ha ce mais natural em supor-se que dalomão tenha tido influencia na Sonstrução della?

## CHUVA OU SOL

Quem quizer ter boa pelle  
Apanhando chuva ou sói,  
E' fazer uso constante  
Do sabonete EUCALOL.

## ESPERANÇA

A esperanza é um affecto que,  
suspirando sempre por ver, vive  
de não ser e morre com a vista.

ANTONIO VIEIRA

# Cabellos Brancos



Se V. Exc. tem cabellos brancos, "CARMELA" realizará em poucos dias o milagre de devolver-lhes sua côr natural. Umas gottas de AGUA DE COLONIA HYGIENICA "CARMELA" applicadas como loção no momento do pentear-se conservarão seus cabellos como aos vinte annos e assim continuarão toda a vida.

## NÃO É TINTURA

Usa-se com uma loção qualquer. Não mancha a pelle nem a roupa e extingue radicalmente a caspa.

Em todas as Drogarias, Pharmacias e Perfumarias.

AGUA DE COLONIA HYGIENICA

# "Carmela"

Rua Visconde de Itauna, 65



RIO DE JANEIRO

Concessionarios

para todo o Brasil



## HEIDELBERG

Entre as cidades alemãs, Heidelberg é seguramente uma das mais bellas e interessante, tanto pelo encanto das suas belezas naturais, como pelo que a mão do homem soube fazer d'ella no decorrer dos seculos. E' tambem uma das mais famosas e para a sua fama hodierna tem sobretudo contribuido o theatro. Quem não conhece a obra "Vello Heidelberg" traduzida em todas em as linguas e em toda a parte acolhido com o mesmo exito. As aventuras do principe estudante tem commovido innumerous corações e na atmosphera romantica de Heidelberg não ha estudante que não seja ao mesmo tempo principe para alguma das formosas Margaritas de carne e osso que por lá abundam. Heidelberg, porém, não se contenta em viver do passado. Heidelberg trabalha, transforma-se constantemente, e graças á sua velha Universidade cuja Faculdade de Medicina é uma da

mais importantes e mais bem instaladas da Alemanha, está em via de converter-se numa moderna estância balnear. A espensas da Faculdade de Medicina, effectuaram-se ha uns dez annos sendagens nas margens de Neckar que levaram a descobrir a uns mil metros de profundidade um manancial termico de aguas radioactivas typicas (sem mistura de elementos sulfurosos) superior pela sua riqueza ás numerosas nascentes analogas existentes na Europa. Os excellentes resultados obtidos nas clinicas universitarias com o emprego das aguas, sobretudo em affecções reumaticas e nervosas, foram um estimulo para a instalação do estabelecimento hydrotherapico acabado de inaugurar. Heidelberg que é um dos mais importantes centros de turismo romantico na Europa quer converter-se tambem numa estância balnear mundana.

\*\*\* A musica syncopada, que tanto apraz aos amadores de «jazz»

não é uma invenção moderna. Já era conhecida, assegura-se pelos antigos habitantes do Mexico, ha mais de mil annos.

O sr. H. Brown baseia a sua opinião nas declarações que fez, por occasião de excavações emprendidas no Mexico, de instrumentos curiosos, que se assemelham aos do «jazz» moderno.

Alguns delles têm o aspecto do saxophone ou da clarineta. Foram igualmente descobertos varios instrumentos de percussão, que poderiam figurar numa «jazz-band».

Assim, não o surpreende, observa o referido archeologo, que os «cow-boys» mexicanos tenham dançado ha seculos, o «charleston» e o «black bottom» aos sons da «jazz band».

## LIVROS

Um livro nunca é moral ou immoral. Elle é bom ou mal escripto. E nada mais.

W.

## SEGUNDA-FEIRA

2 de Junho

## INICIO DO INVERNO

Para um agasalho elegante e pratico

a

## NOTRE DAME DE PARIS

apresenta o mais deslumbrante sortimento em lãs para manteaux e velludos dos mais ricos padrões.

Visitem a primeira e mais acreditada casa do Rio

## NOTRE DAME DE PARIS



## Do Amor e da Mulher

Por SANGHO PINÇA

A mulher e o pavão são os entes mais vaidosos da criação.

O pavão, convenhamos, tem razões para isso; a mulher—não me parece.

Em Amor o homem põe... mas a mulher dispõe.

O homem mais sagaz commette sempre disparates em Amor; a mulher menos esperta, raramente.

O Amor é como a electricidade, cuja manifestação é devida a um desequilíbrio. Quando se restabelece o equilibrio o phenomeno cessa.

Como os fluidos positivo e negativo, que se atraem fatalmente, para depois da fusão desaparecerem, o Amor impele um para o outro dois seres diferentes e após a união, esvae-se.

Uma prova de que a mulher é menos espiritual do que o homem encontra-se nos attributos que mais provocam a atracção mutua dos sexos.

Emquanto o homem é particularmente seduzido pela Graça e pela Beleza a mulher, essa é, sobretudo, fascinada pela força.

Dirão que é o instinto da perpetuação da especie velando pela futura geração. Se assim for, mais a prova é reforçada.

O instinto é um sentido animal, logo, quem mais profundo o tiver, mais proximo está dos seres inferiores.

O tolo que ao querer captar o affecto de uma mulher a tratar de: mau anjo! minha flor! e outras banalidades igualmente poeticas — perde o tempo.

A mulher só comprehende imagens positivas.

Chamae a : minha pepita de ouro! meu diamante sem jaca! — e ella se sensibilisará.

A musica mais sensivel ao ouvido da mulher é o tinar das libras; o livro mais proprio para a presentear—um talão de cheques.

Os olhos são as janellas da alma, diziam os poetas das ultimas gerações.

Seriam, sim, janellas, porem, com os stores sempre descidos — pelo menos os olhos das mulheres.

Se os olhos fossem realmente as janellas da alma não faltariam curiosos malfeitores para a escalar.

Mas não faltaria tambem quem recuasse com pavor ante o recheio apocalyptic do alma de certas mulheres.

Se o pó de arroz se pudesse agarrar á alma para a tornar branca como faz á face... oh revolução!...

Só assim existiriam mulheres candidas.

A mulher é como um cigarro. Não pudemos passar sem elle e ás primeiras fumacas é delicioso. Depois, arrojamolo longe com tedio, para volver a accender outro mais tarde.

Não ha lours nem morenas: — ha apenas mulheres com sua cohorte inevitavel de calamidades.

Lours ou Morenas—todas ellas trazem penas.

Branças ou escuras — todas são vehiculos de agruras.

Ha mulheres no tempo de calor que parecem esculpidas em Manteiga.

O calor é inimigo das mulheres. Desmancha-lhes o que ellas de mais interessante—a pintura da fachada principal.

SANGHO PINÇA

CASA *Erutis*

**Cabelleireiros de Senhoras**

TELEPHONES 2-1313  
2-2608

RUA URUGUAYANA, 78  
ESPECIALIDADES EM  
POSTIÇOS INVISIVEIS

Mise-en-plis,  
Ondulações,  
Massagens,  
Cortes de cabellos.



ONDULAÇÃO PERMANENTE  
Garantidas 5 mezes. Desde 100\$000.

Aplicações de

Henné

Tintura em todas  
as cores

desde 25\$

Offerecemos as  
maiores garantias por ser

nossa casa a mais importante do Brasil.

*Manicure*



ESPECIALIDADE DA  
CASA ERUTIS  
Óleo perfumado Manicures  
para Senhoras



# AUGMENTA O CONFORTO — PROTEGE A SAÚDE

SEM  
ALTERAR  
O  
CUSTO  
DA  
CONSTRUÇÃO



São estas algumas das vantagens que V. S. auferirá empregando o Celotex em sua construção.

Além do bello acabamento que é possível se obter com o emprego deste material, V. S. terá a sua casa abrigada dos calores excessivos e dos ruídos exteriores.

Informe-se do seu architecto ou constructor sobre o Celotex, que é a unica madeira isolante feita das mais longas e fortes fibras do bagaço da canna de assucar.

Celotex é fornecido em folhas com a espessura de 11 m/m, largura de 1.22

metros e comprimentos de 2.44, 3.05, 3.66, e 4.27 metros.

A photographia acima, é de uma das muitas residencias no Rio de Janeiro que se encontram protegidas com o Celotex.

## CELOTEX

INSULATING LUMBER

INTERNATIONAL MACHINERY COMPANY

RIO DE JANEIRO  
RUA SÃO PEDRO, 66

RECIFE  
RUA BOM JESUS, 237

SÃO PAULO  
RUA FLOR. DE ABRÉU, 130-A

PORTO ALEGRE  
RUA 7 DE SETEMBRO, 816

ENDEREÇO TELEGRAPHICO GERAL: INTERMACH







## Como é desagradável

É extremamente desagradável, sobretudo aos velhos, durante o inverno, o levantar-se, a cada momento, do leito. E em todas as épocas do anno, a moços e a velhos nada peor do que as terribes ferreloadas na bexiga ou dôres intensas durante a micção.

Os comprimidos Bayer de Helmitol são excellentes contra estas perturbações e podem ser usados, sem o menor inconveniente, tanto pelas crianças como pelos velhos.



## Cuidado com o sol, senhores desportistas!

Estamos em pleno verão. Os raios solares, de que tanto precisamos, entram-nos por todos os poros. Viva o sol! Convém, entretanto, não abusar, sujeitando-se nesta época a banhos solares exageradamente prolongados, sobretudo as crianças, ás quaes são muito prejudiciaes. O sol é um remedio que devemos usar, mas não devemos abusar. O verão é optima occasião para calcificar o organismo. Os medicos aconselham aos adultos e ás crianças fazer nessa época provisão desse elemento indispensavel ao organismo. O melhor medicamento para esse fim é a Candiolina da Casa Bayer, que até as crianças tomam com prazer. Senhores desportistas, não se deixem «descascar» ao sol das praias, tomem Candiolina e verão como lhes augmenta a capacidade physica.

## Os Globulos de Ortizon e os dentes amarellecidos

Existe, actualmente, nas pharmacias e drogarias, um novo preparado denominado Ortizon, para a desinfeccção da bocca e dos dentes, que está fazendo successo e criando muitos adeptos apaixonados. Com estes glóbulos prepara-se uma especie de agua ozonizada perfumada, que espuma na bocca devido ao oxigenio nascente. Os referidos glóbulos vêm encerrados em um pequenos frasco verde, de forma original e muito interassante. Todas as pessoas que experimentaram, uma vez, o Ortizon Bayer, nunca mais dispensam o seu uso na hygiene da bocca. O Ortizon clarea os dentes, mesmo os das pessoas que fumam demasiadamente, e que, por isso, os tem fortemente amarellados.



**D. R. F.**



## CAMPEONATO NACIONAL DE REMO



Excelsior da Federação Paulista — Vencedora do Campeonato de Outrigger a 2 Remos.

## Verdades e Mentiras

A mulher do próximo geralmente está mais perto de nós do que a nossa...

□ □ □

As mulheres gostam de dizer: «não». O «sim», nunca o dizem: dão-no a entender...

□ □ □

A consciencia das mulheres é uma especie de quarto escuro onde elas não gostam de entrar com medo aos fantasmas...

□ □ □

Não ha nada peor, para um homem de juizo, do que o ter de utilizar-se do juizo de sua mulher...

□ □ □

Os macacos fizeram bem em não se civilizar. Que seria delles se as

macacas dêssem para frequentar chá sdansantes ?...

□ □ □

As mulheres sô crêm em Deus durante uma fracção de minuto: á hora de deitar, quando se benzem...

□ □ □

O nada é o cadaver de uma cousa que nunca viveu...

□ □ □

Ha quem se revoltte contra o facto de serem ricos, geralmente, os imbecis. E' uma tolice: mais de admirar seria si os imbecis não tivessem a compensação de ser ricos...

□ □ □

Eva nasceu adulta e já não tinha juizo... Que dizer das que nascem crianças de peito?

□ □ □

A existencia do Diabo é uma necessidade. Quem ficará com o «saldo» das mulheres do mundo inteiro, na outra vida ?

□ □ □

A relação entre a esperança e a realidade é a mesma que existe entre uma noiva, toda de branco, coroada de laranjeiras, e a esposa, sem véo nenhum, armada de um cabo de vassóira...

□ □ □

Por que as mulheres geniosas não seguem a lição da Natureza? Não ha tempestades todos os dias...

□ □ □

Ha duas razões fundamentais por que as mulheres detestam os homens inteligentes: primeiro, porque é mais difficil enganar os do que ao commum dos homens; segundo, porque não sabem para que a serve a intelligencia...



□ □ □  
O que me faz desconfiar, às vezes, que a alma não existe é a paz dos cemitérios...

□ □ □  
Um homem fantasista tem que escolher entre a sua fantasia e a sua mulher...

□ □ □  
Quando o nada adquire a forma de coco da Bahia e se perfuma com loções caras, recebe o nome de «cabeça de mulher bonita»...

□ □ □  
Os microbios são grandes pensadores. Basta dizer que elles destroem o mundo em silencio...

□ □ □  
O ruido é proprio dos animais inferiores: o burro, o boi, o homem...

Uma mulher capaz de ficar em silencio durante uma hora é uma mulher capaz de todos os absurdos...

□ □ □  
Casar é limitar o direito de ser homem em beneficio do direito: sem limites, de ser mulher...

□ □ □  
O casamento é o meio mais comum, que as mulheres têm, de enganar os homens—mas ha outros...

□ □ □  
«A luz é uma cousa muito bonita mas um pouco de sombra, de quando em quando, descansa a vista...» (pensamento de uma mulher cansada de ser honesta).

□ □ □  
O azar é uma especie de destino de mãos botes...

□ □ □  
A existencia da mulher era, mesmo, uma necessidade. Sem ella, como os homens poderiam ir treinando para o inferno?...  
poderiam

□ □ □  
A vida é um sonho... Nada como a gente sonhar sesinho...

□ □ □  
Um homem que fica viuvo duas vezes pode viajar, todo dia, em avião sem motor...

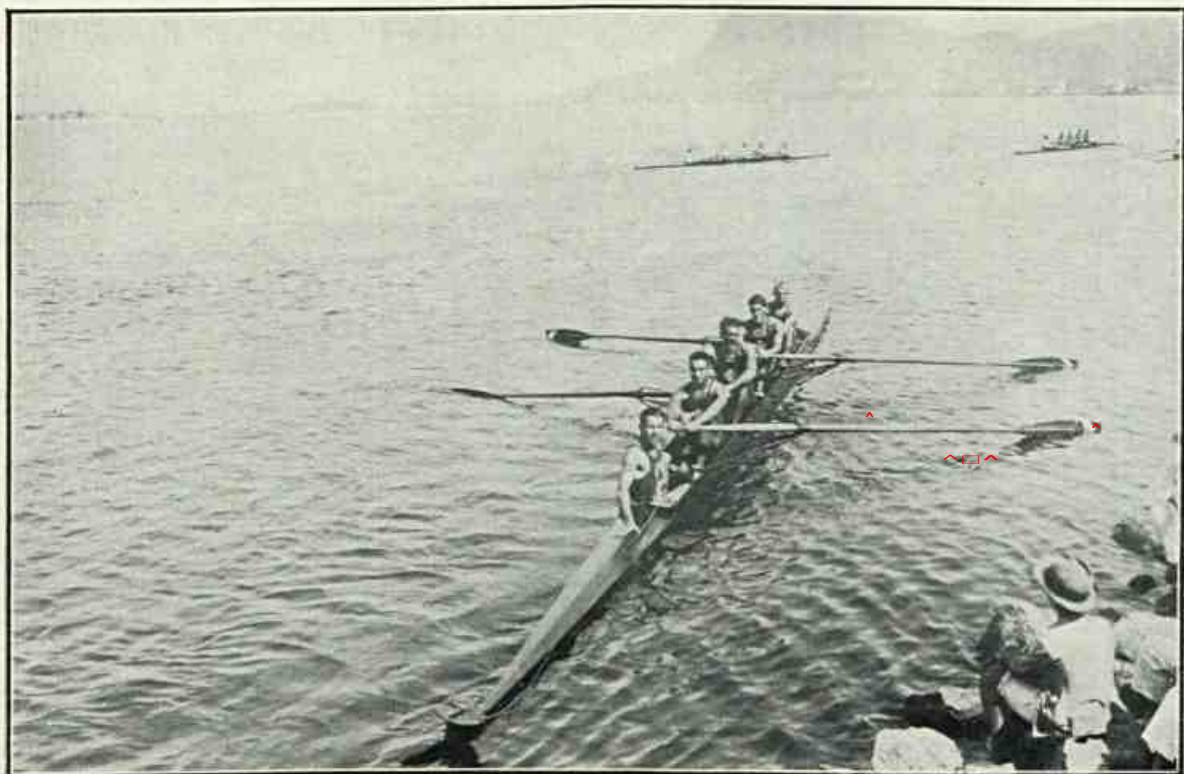
BERILO NEVES

\*\*\*\*\* O \*\*\*\*

### TROVAS

Agora que tu puzeste  
A cintura no lugar,  
Já não posso, infelizmente,  
Por distraido passar.

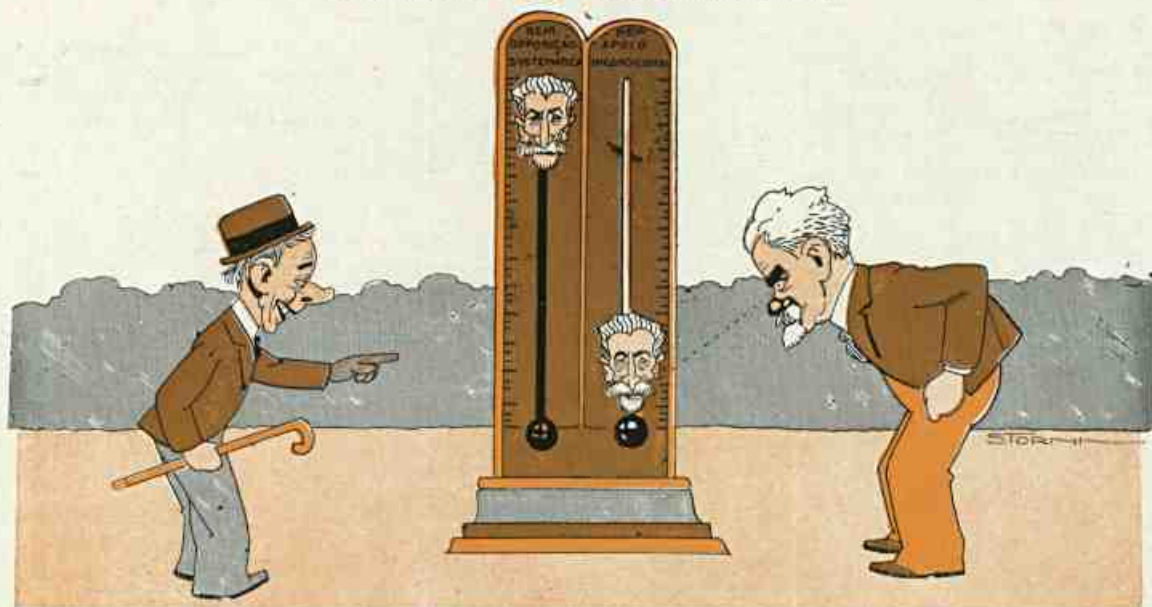
## CAMPEONATO NACIONAL DO REMO



Lagoa Rodrigo de Freitas — Os Vencedores do Campeonato de Outrigger a 4 Remos.



## CARACTERES OSCILLANTES...



O ESPECTADOR — Não se incomode, Dr. O papa está brincando de cambio.

Do repertorio financeiro: ☐ — Serio? Que te aconteceu de oitno em duzentos, para pagar a-  
 — Sabes que estou de parabens? ☐ — Acabo de morder um arranca-  
 — ☐ — Serio? Que te aconteceu de oitno em duzentos, para pagar a-  
 — Sabes que estou de parabens? ☐ — Acabo de morder um arranca-

## CASA DOS EXPOSTOS



Senhoritas que tomaram parte no festival em beneficio daquella Casa.



## CASA DOS EXPOSTOS



Senhoritas que tomaram parte no festival em benefício daquella Casa.

## ATTITUDES



GAUCHO — Está desembainhando a espada, General?

PAIM — Não! Estou embainhando-a. Prefiro um recuo estratégico a um avanço desvantajoso...



## TROVAS

De café num sacco, em kilos,  
Mais de cincoenta não ha;  
O resto (que são impostos)  
Dez bons kilos pesará.

\*\*\*\*\* O \*\*\*\*\*

\*\*\* A primeira obra impressa a conter um prefácio foi "Apuite", e a primeira obra a conter notas marginaes foi "Aulu Gelle".

Estas duas obras foram impressas no anno de 1460, em Roma, por Swingeim e Panartz, responsaveis pela introdução da primeira imprensa na cidade eterna, no anno de 1465.

No anno de 543, o rei François I nomeou um terceiro impressor real, Denis Janot, para imprimir os livros em lingua franceza, pois não desejava este monarca que a lingua latina continuasse a prevalecer nestas obras, mas já no anno de

1476, Pasquir Bonhomme tinha impresso, em francez, as "Chroniques de France".

\*\*\*\*\* O QQQ \*\*\*\*\*

\*\*\* Os Chinezes, que são muito sabios, dizem que se distinguem o homem intelligente por trez cousas: pela mulher que escolhe, pelos amigos que utiliza e pelos parentes, que afasta...

## LEGAÇÃO DE CUBA



Recepção ao Corpo Diplomático.

## RETALHOS DA RUA

— Si a capital fosse mudada para o planalto, você ia para lá?

— Como não? Eu sempre gostei de me achar altamente collocado.

\*\*\*

— Agora, com os telephones automaticos, a gente nem ao menos tem o desabafo de brigar com as telephonistas.

— Isso é verdade, mas pôde se ficar automaticamente maluco.

\*\*\*\*\* OQQ \*\*\*\*\*

## Do repertorio medico:

— O senhor deve repousar o possivel no leito.

— Pois é justamente quando eu estou sobre o leito que tenho mais repouso.

— Como assim?

— Estou trabalhando na construção de uma estrada de ferro.

## TROVAS

Tambem acho que um quadriennio  
Como um relampago passa;  
Mas do quinto anno em diante  
Devia servir de graça.

\*\*\*\*\* OQQ \*\*\*\*\*

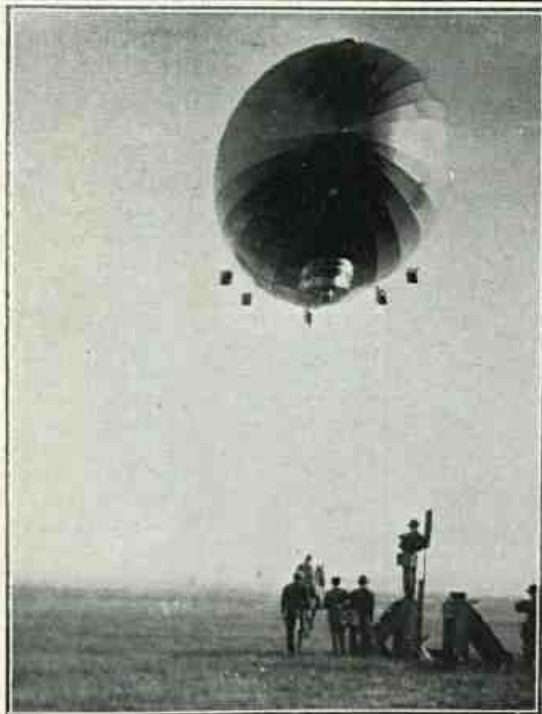
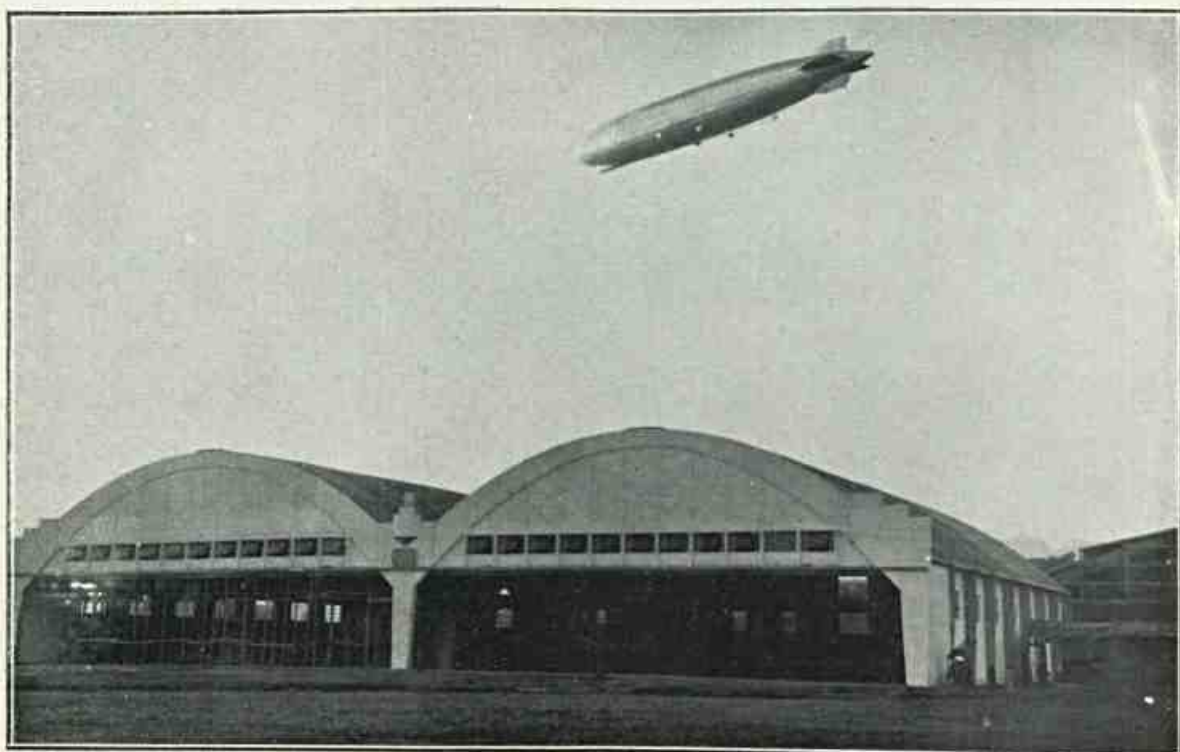
## Do repertorio amoroso:

— Você teve bom gosto em escolher aquella lourinha. A cabeça della parece um trigal.

— Quil! Já dei o fóra. Não era um trigal era uma espiga.



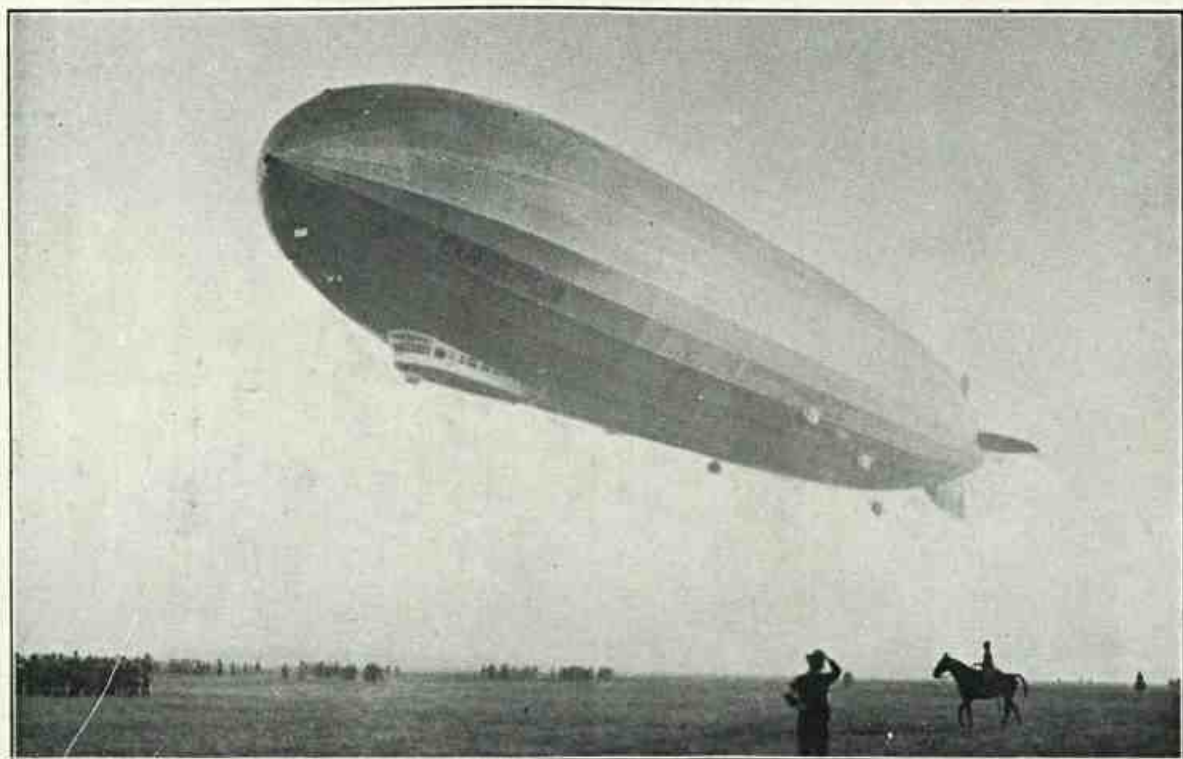
## A viagem aerea do Graf Zeppelin



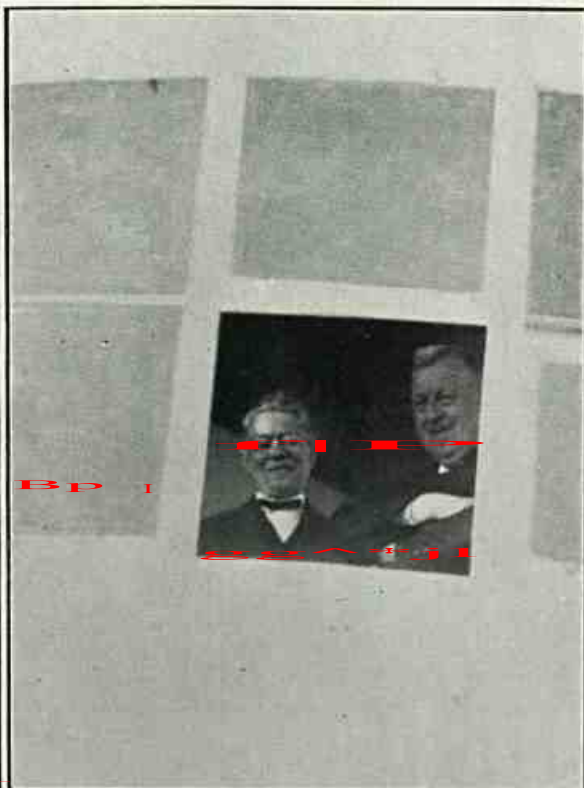
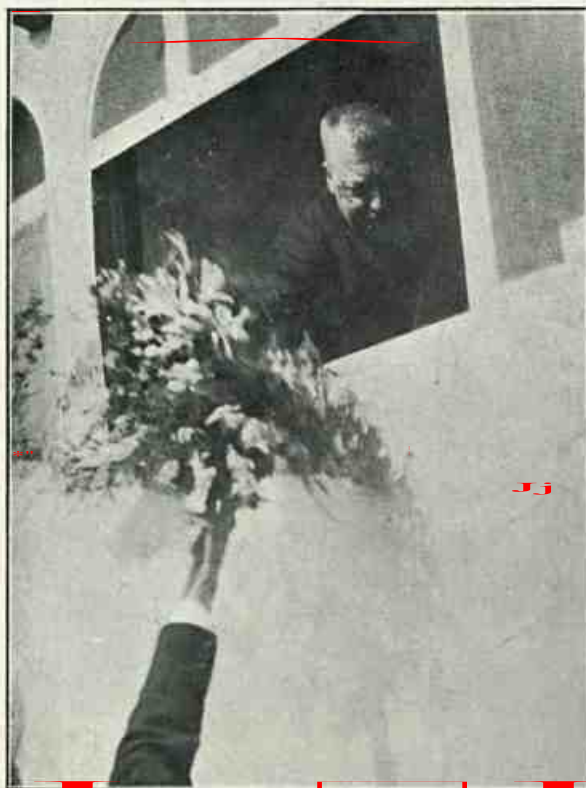
I — O Graf Zeppelin evolue sobre o Campo dos Afonsos.

II — Dois aspectos da chegada. O pessoal do Exército a postos para amarração do dirigivel.





O Graf Zeppelin baixa mansamente no lugar de sua aterrissagem no Campo dos Afonsos.



O Comm. Eckener recebe um ramalhete de flores pela sua brilhante viagem.

Da janela da jalema o Comm. Eckener contempla o aspecto da multidão no Campo dos Afonsos.



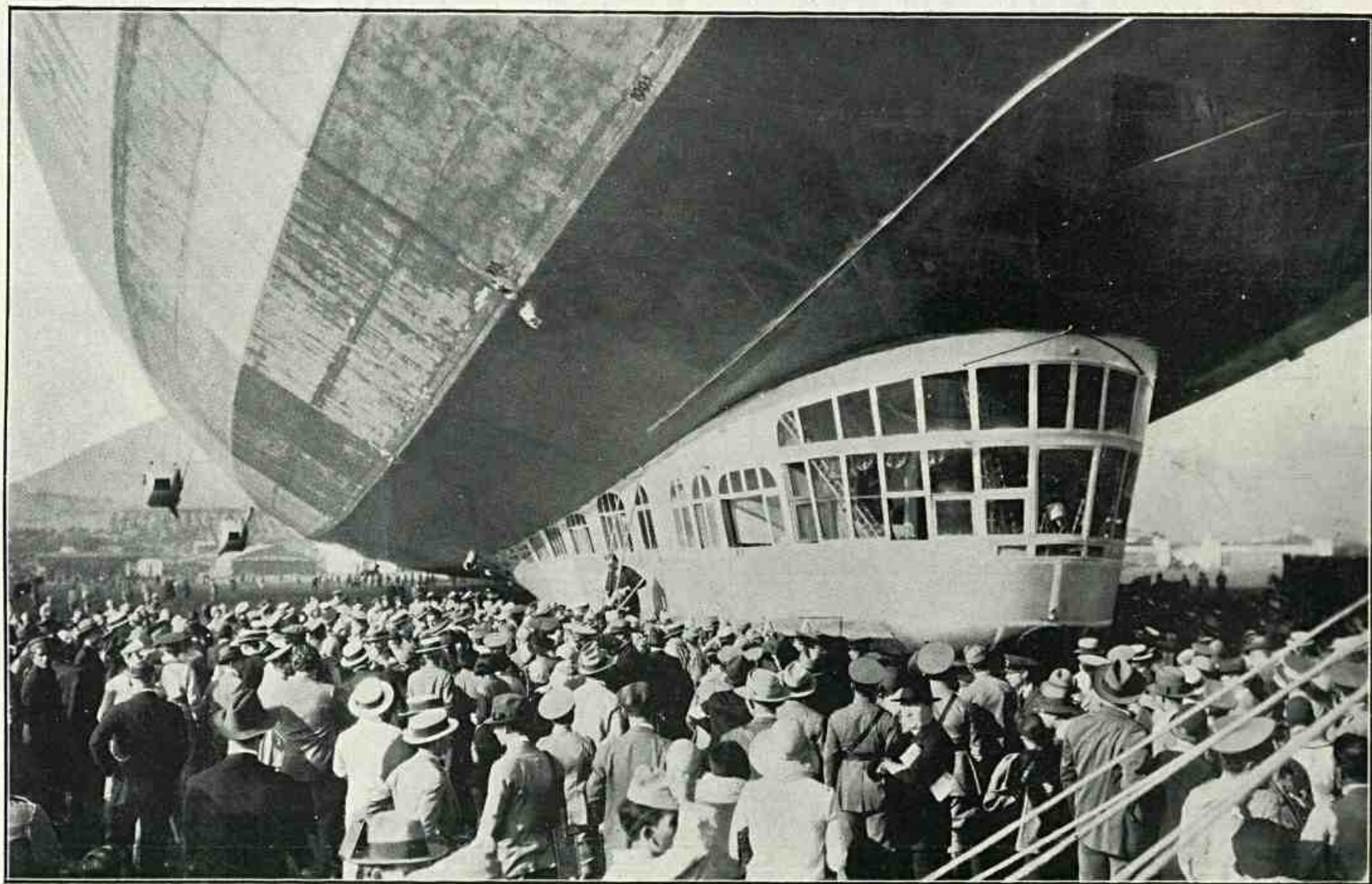
## A VIAGEM AEREA DO GRAF ZEPPELIN



O Graf Zeppelin aterrissado no Campo dos Afonsos.



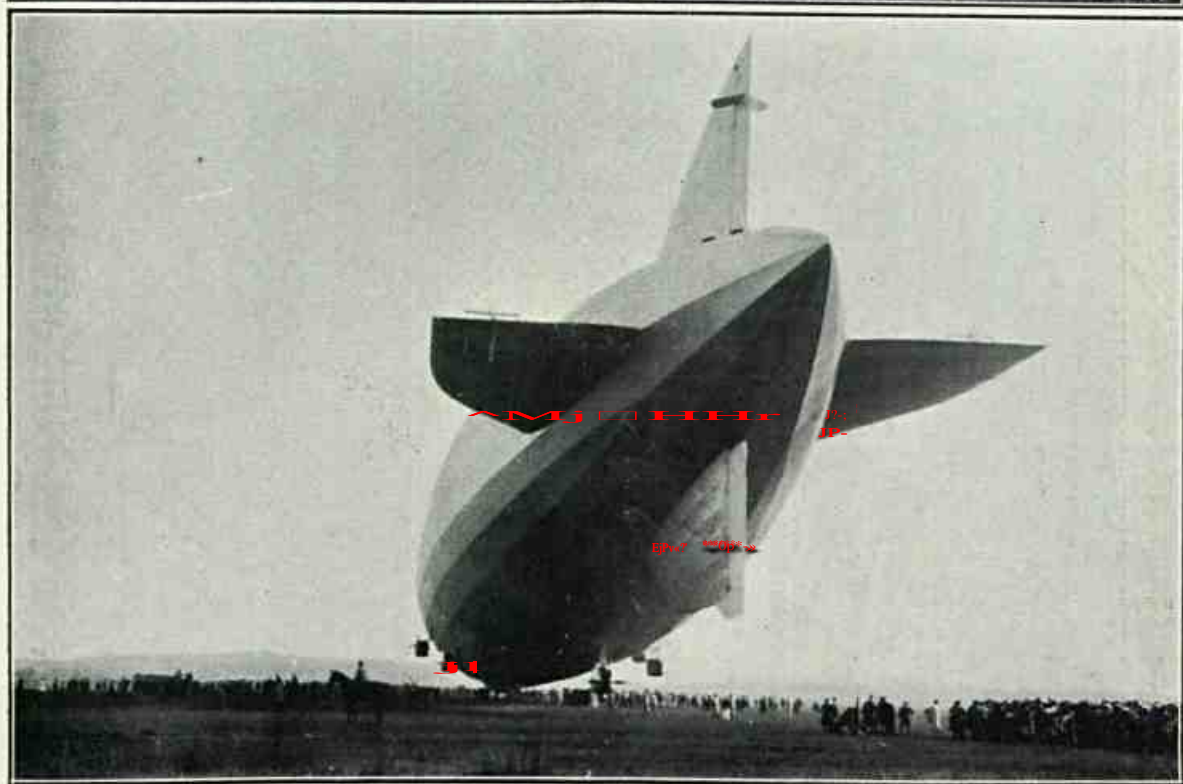
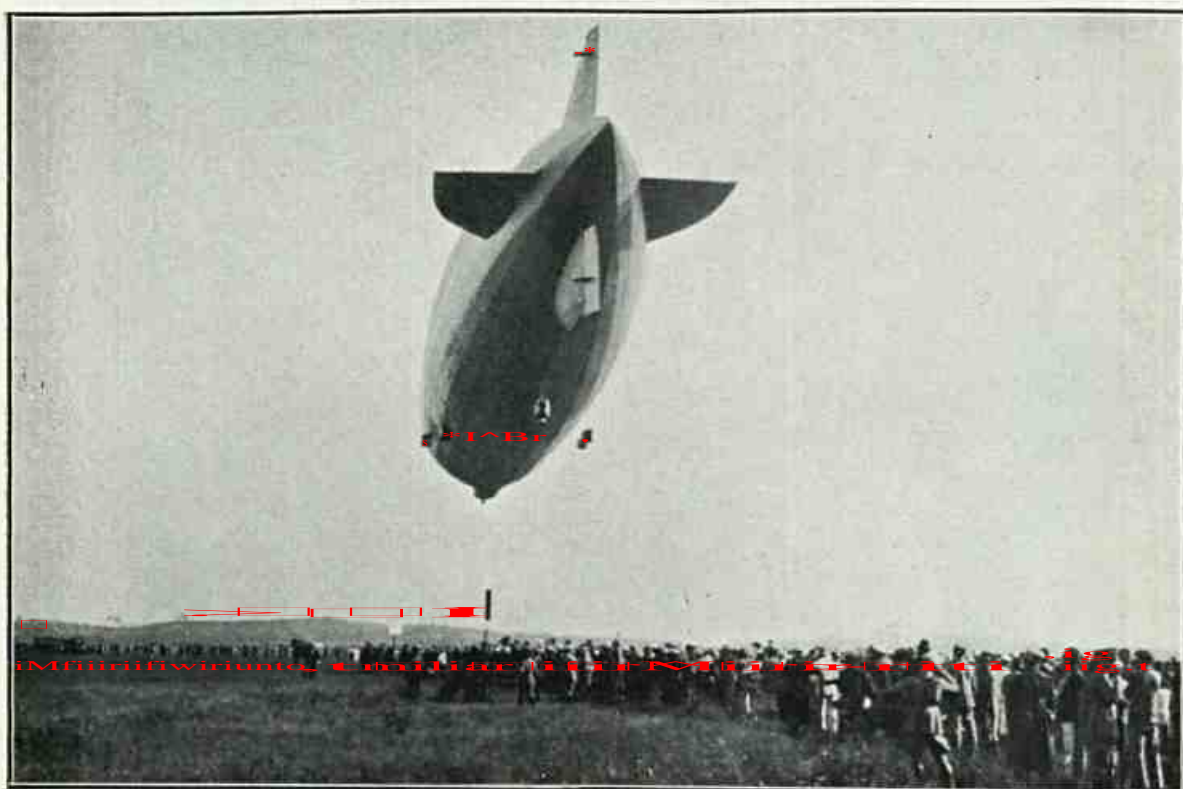
## A VIAGEM AEREA DO GRAF ZEPPELIN



A descida dos passageiros da grande aeronave.



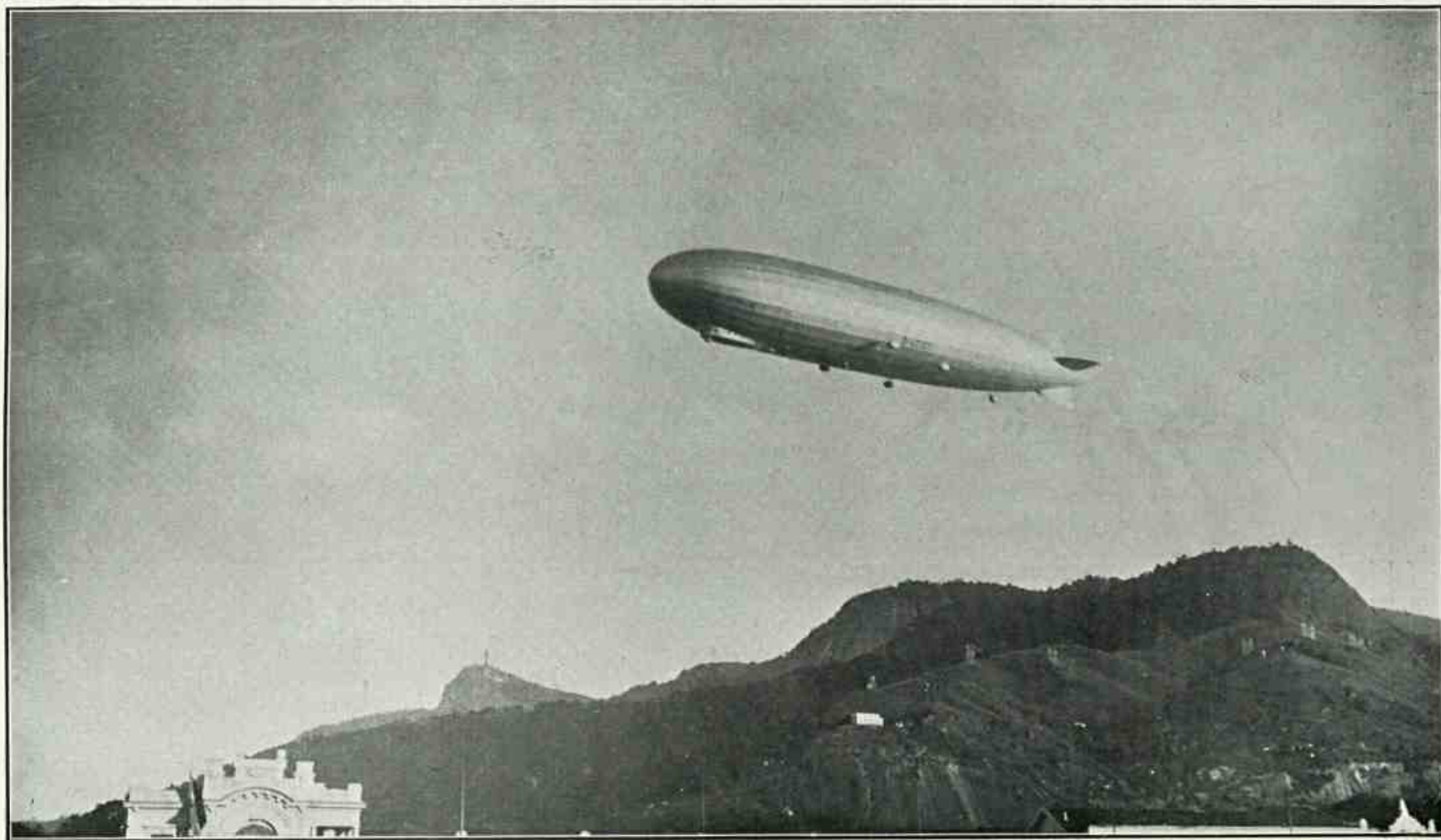
## A VIAGEM AEREA DO GRAF ZEPPELIN



- I — A partida — O Graf Zeppelin ascende suavemente.  
II — O Graf Zeppelin na hora partida de regresso.



## A VIAGEM AEREA DO GRAF ZEPPELIN



A primeira passagem pela manhã sobre as montanhas da cidade.



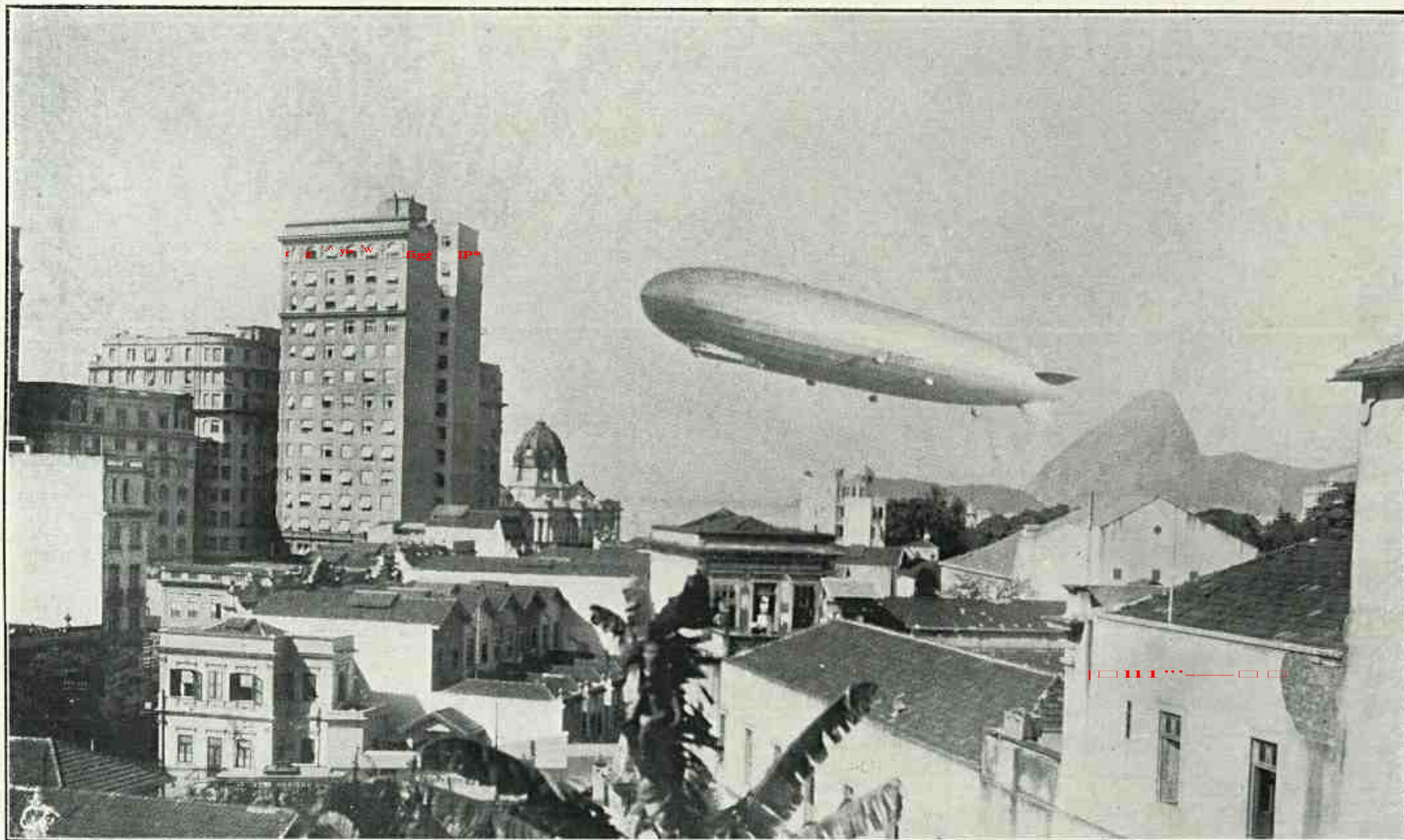
## A VIAGEM AEREA DO GRAFF ZEPPELIN



O Graf Zeppelin passa sobre a baía de Guanabara.



## VIAGEM AEREA DO GRAFF ZEPPELIN



A magestosa aeronave passa sobre os arranha-céus da Avenida.



## Do repertorio nobelico:

- Alguem no Brasil já foi contemplado com o premio Nobel?
- Por enquanto ninguem.
- Pois eu vou lançar uma idéa de se conferir o premio de estratègia ao Lampeão.

## TROVAS

Que a vida ao meu pobre corpo  
Neste momento abandone,  
Si eu devo ter por vizinho  
Alguem que toque trombone.

## Do repertorio fascista:

- Exquisito! Ainda não li a noticia de que o papa houvesse enviado a bênção apostolica ao Mussolini.
- E' porque o Mussolini já é Benito.



Pessoas presentes ao almoço que o Conselho Deliberativo da Associação Brasileira de Imprensa offereceu Domingo, 25, ao Dr. Alfredo Neves, seu ex-presidente, no restaurante da Urca.

## ANECDOTA

Carlos V deixou o manto imperial para envergar o habito de monge. Uma manhã que lhe cabia a elle despertar os religiosos, teve de sacudir fortemente um noviço que estava profundamente adormecido. O pobre diabo ergueu-se de mau humor resmungando:

— Não lhe bastava ter por tanto tempo perturbado o mundo senão que quer também perturbar aquelles que fugiam delle?

palha. Assim como ha degenerados que se comprazem em cortar as tranças de cabellos das creanças, a manchar de tinta os vestidos das mulheres, o sueco de que se trata padece do prazer de roubar sapatos de mulheres.

Extraordinariamente habil no seu proposito, elle espera que a victima suba uma escada. No momento em que alça um dos pés para escalar degraú, o ladrão, com um gesto brusco arranca-lhe o sapato e zarpa. A victima supõe, no primeiro instante, que o salto se prendeu a algum desvão e quando chega a se inteirar do caso, já o malandro vae longe. Não o faz por interesse de rapinagem porque só furtu um dos sapatos. Nota-se, ainda, que só furtu de mulheres de pés pequenos e bem calçadas.

A policia de Stockolmo não conseguiu até agora prender o extranho ladrão.



\*\*\* Um engenheiro francez inventou um «cão» electrico que pula, late ferozmente e até procura morder quando — theoreticamente — um ladrão lhe lança a luz de uma lanterna sobre a face. A invenção baseia-se no principio das cellulas electricas que produzem uma corrente quando as attingem um raio de luz, a qual, por sua vez, acciona o motor que faz o cão proceder como se fosse real.

\*\*\* Na cidade de Stockolmo surgiu um caso curioso de psycho:



## PARA GRANDES MALES: HOMEOPATHIA...



ELIA — Os doentes precisam de uma intervenção cirúrgica e você me traz essas agulhas?...

## Um bolchevik

Como no tempo em que os filhos seguiam invariavelmente a profissão dos pais, Agostinho, um jovem e habil operário que eu conheço, adoptou o officio de relojoeiro, no qual seu pai, o velho Conrado, si não lograra fazer fortuna, conseguiu ao menos com que adquirir no subúrbio uma casinha com amplo terreno. Quando a vista lhe começou a faltar e, mesmo com a lente, já não lhe era possível diagnosticar e curar as doenças dos relógios de algebeira e de pulso, o honrado velho, dono do seu tecto, começou a criar galinhas, e dessa industria tirava com que manter-se e a sua velha metade.

O Agostinho, filho unico, queria muito bem aos dous velhos, mas isso não impediu que que o coração d'elle fosse desviado pela força magnética dos olhos de uma morena polpuda que morava na mesma rua.

Casaram-se.

A principio o joven casal se accommodou sob o honrado tecto do velho relojoeiro; mas não tardou que a morena repolhuda se desavisasse com a sogra, donde resultou a formação de um lar á parte.

O Agostinho, contudo, continuou a querer muito bem aos pais, a quem ia visitar sósinho. Sua capacidade affectiva se dividia entre elles, a morena e um bello relógio Patek Philippe, do qual elle se tornara proprietario porque o dono, que lho confiara para concertar, cahira ao mar, de uma barca de Niteroy, não tendo mais apparecido para reclamar o Patek, objecto sem duvida inutil na Eternidade.

Um dia, num sobrado do centro da cidade, onde o Agostinho e outros officiaes trabalhavam em relojoaria, penetraram subsepticiamente as idéas communistas, a cujo contacto os jovens cerebros se sentiram inflamados.

Quando o Agostinho contou o caso ao pai, este sorriu zombeteiramente e disse-lhe com toda a calma: — Menino, você não vá a traz dessas bobagens. Trate de ganhar o seu pão e de guardar alguma coisa, si puder, como eu fiz para a velhice.

Essa falta de entusiasmo do velho pelo credo igualitario não agradou ao rapaz, que continuou a abeberar-se na seductora fonte, sem mais levar ao conhecimento do pai os progressos que ia fazendo na aquisição e pratica da nova doutrina. Em pouco era elle

socio de duas ou tres aggremações secretas, em cujas assembléas os burguezes eram arrastados pela rua da Amargura, onde se dizia que a propriedade é um roubo e que a sociedade precisa ser reformada a ferro e fogo.

Foi ao voltar de uma dessas reuniões incendiarías que o pobre Agostinho teve a decepção de não encontrar em casa a sua succulenta morena, em cuja companhia se evadira, manifestando a mais negra ingratitude, o seu amado Patek Philippe, que ia ás reuniões para não dar na vista.

Passado o inevitavel momento de estupor, Agostinho pensou na policia. Como, porém, a policia é uma instituição burgueza, elle resolveu appellar para as luzes do velho pai.

O honesto Conrado torceu pensativamente a perna embranquecida que lhe ornava o queixo energico e disse placidamente:

— Menino, você, com as suas idéas não deve mesmo queixar-se á policia. Você não podia considerar-se dono do Patek e muito menos da mulher. De mais a mais esta com certeza lhe deixou alguma lembrança: apalpe bem ahi na testa.

JUCA PIRAMA



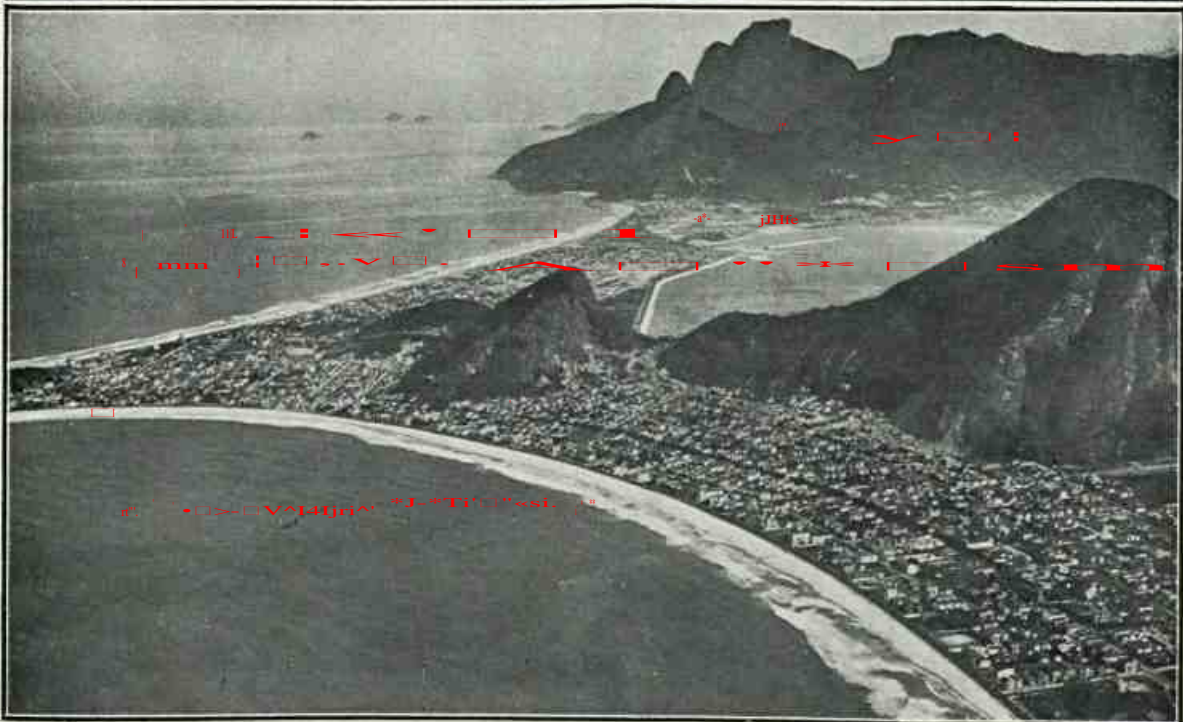
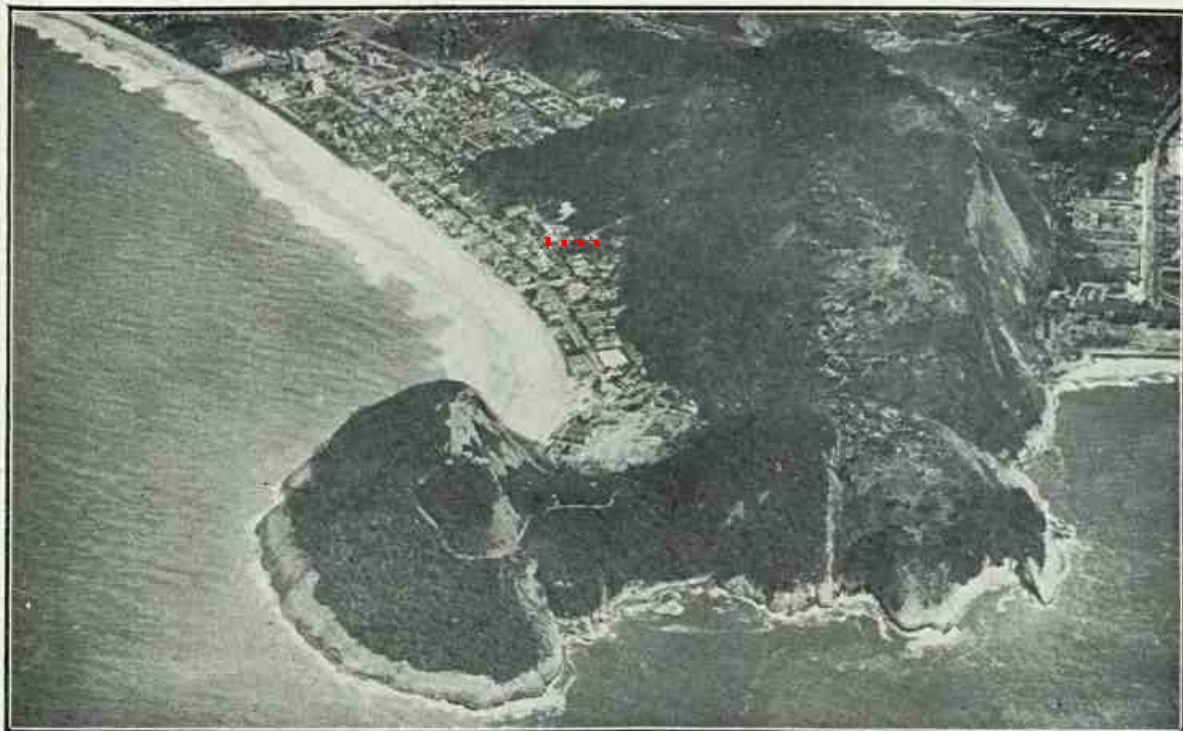
OOOoooooooooooo

# O RIO MODERNO

oooooooooooooooo

O Rio de 1930 é a cidade das surpresas de toda hora. Seu vertiginoso progresso desafia as perspectivas mais amplas e as imaginações mais fecundas. Já não falamos de suas decantadas e incomparáveis belezas naturais: também o esforço humano vai-se revelando, entre nós, a altura do cenário deslumbrante da antiga cidade de Estácio de Sá. Um aspecto único desse progresso bastaria para defini-lo: a rápida evolução de nossos serviços de inter-comunicação telephonica.

O processo do telephone com intermediário tornára-se ineficiente ás nossas necessidades: daí a instalação do telephone automatico de que a Companhia Telephonica Brasileira está dotando, progressivamente, todas as zonas da cidade. Nossas photographias mostram aspectos panorâmicos dos elegantes bairros de Copacabana, Ipanema, Leblon e Gavea onde será inaugurada, por esses dias, a estação 7 desses telephones.



- I = Um trecho da orla marítima de Leme e Copacabana, vendo-se a enorme pedreira sectionada pelos tuneis.
- II = Uma vista panorâmica dos aristocráticos bairros de Copacabana, Ipanema, Leblon e Gavea que vão ser servidos pelos telephones automaticos da nova estação 7.



# A VIAGEM Á LUA

Por BERNIL NEVES

O êxito, deveras sensacional, da viagem do dr. Eckenor ao planeta Saturno animou-me a aceitar o convite da Companhia Internacional de Transportes Aéreos para tomar parte na viagem inaugural das suas linhas de turismo para a Lua. Afinal, a Lua não era tão longe como o suppunham os nossos avós e eu me lembrava, mesmo, de que em criança ficava a olhar para o formoso astro onde a tradição popular situava São Jorge com o seu carneirinho e que aluminiara, com o doce eflúvio da sua luz, gerações inteiras de namorados e futuros pais de família.

— Que é preciso, como bagagem, para uma viagem á Lua? perguntei ao superintendente geral da companhia, esse forte e ousado engenheiro que é Fritz Hartman, o homem mais frio e methodico do seu seculo.

— Pouca coisa: um par de luvas grossas, um sobretudo de lã, um chapéo de feltro, uns oculos escuros e uma escova de dentes...

Preparei-me, num abrir e fechar de olhos. Seguiriam, no dirigivel 120 passageiros entre os quais vinte capitalistas norte americanos e 16 jornalistas de varias nacionalidades. Cinco machinas cinematograficas, 5.000 kilos de provisões de boca, 500 garrafas de champagne, 10.000 kilos de areia para lastro, e não sei quantos milhões de metros cubicos de hydrogenio completavam a carga. Todos os passageiros foram revistados cuidadosamente antes de embarcar. Prohibição absoluta de fumar, mesmo cachimbo de fogo preso — como se admittem em outros dirigiveis desse genero. Uma caixa de phosphoros perdida no bolso de um passageiro seria o bastante para o privar de ir á Lua em carne e osso. Os fumadores inveterados foram providos de pastilhas de borachá, norte-americanas, para entreter os queixos... Nenhuma mulher foi admittida a bordo. Lady Stimson Haid, que já fizera trinta e cinco viagens de turismo em dirigivel, não conseguira uma passagem — mesmo por 500 libras. A companhia eliminava todas as probabilidades de imprudencia e, por conseguinte, de desastre. Contando com a tripulação, eramos, ao todo, 200 homens, ou sejam 201 com o commandante, o captain Muller, de olhos verdes como o

mar e duros como o coração de uma mulher orgulhosa.

Larga!

Fosse essa a ultima palavra que ouvi em terra, naquella manhã de frio e de nevoeiro. Vinte cabos soltaram-se, de subito, da immensa torre de amarração onde o dirigivel se acolhia no fim de cada uma das suas viagens transatlanticas ou transoceanicas em geral. Os passageiros, reunidos no salão de leitura, debruçaram-se pelas portinholas da barquinha para assistir ás manobras da partida. Outros, mais afeitos a essas viagens aventureiras, ficavam lendo os jornais do dia, deitados nas suas cadeiras de panno, como se estivessem a bordo de um navio. Milhares de pessoas, estacionadas no aeroporto, bateram palmas e soltaram exclamações de entusiasmo.

— Boa viagem! — gritaram, de todos os lados.

O dirigivel inclinou-se um pouco para a direita, pareceu hesitar na posição a escolher e, depois, tendo tomado a linha horizontal, ergueu-se lentamente no ar, como um balão de panno entregue ao seu proprio destino. Mas, logo, o rumor dos motores fez-nos ver que estavam sob a protecção forte da Mecanica e olhámos, com satisfação, para aquella multidão confusa que não era mais, aos nossos olhos, naquella manhã de bruma, do que um indistincto formigueiro humano. Eu não tinha mulher, nem mesmo uma simples namorada, de quem despedir-me. Quasi todos os jornalistas e millionarios eram, tambem, solteirões, que não tinham affectos na terra a não ser os bancos onde tinham guardados os seus milhões... Que esplendida disposição de espirito para uma viagem á Lua! Os tripulantes estavam tão habituados a essas proezas que se elevavam no ar sem a menor commoção. Um delles, com um desprezo que me obrigou a dirigilhe um desafio em allemão, cuspiu, com displicencia, no rumo do Pão de Assucar. Um cachorro internacional, sem duvida!

Durante tres dias e tres noites voámos atravez das regiões mais extranhas e variadas que tenho conhecido na minha vida. Depois que deixámos a atmosfera da Terra a situação mudou por completo. Acabaram-se as nuvens que

nos impediam de ver, muitas vezes o perfil gigantesco do dirigivel, marchando para o alto, numa rapidez cada vez maior. O Sol que projectava nos primeiros dias atravez do espago raios muito vivos que pareciam querer incendiar o dirigivel, parecia agora inteiramente desaparecido da vida universal. A falta de corpos gigantescos onde projectar os seus raios, o Sol voltava a ser o que eu jamais imaginara: uma estrella que só vive de reflexos...

Por isso o dirigivel marchava atravez de uma noite eterna, o que nos causava uma sensação de insegurança e temor cada vez maior... Um frio immenso parecia ter-se infiltrado no nosso corpo gelando-o, até, o mais intimo das celulas.

Mas, (pensava commigo mesmo) se o dr. Eckenor conseguiu ir a Saturno, que é muito mais longe do que a Lua, por que não poderemos attingir esse velho satellite da Terra, que tantas imagens forneceu, nos seculos passados, aos Romanos mais ou menos poetas do nosso planeta? Houve um momento, entretanto, em que não me contive e fui á camera de commando do dirigivel. O capitain recebeu-me com um movimento de hombros bem expressivo de seu desagrado.

— Então, commandante, quando chegamos á Lua?

Ele estava debruçado sobre um apparelho exquisito, que era como uma luneta astronomica girando em torno de um disco pontilhado de numeros. Deteve-se um segundo e, encarando-me fixamente perguntou:

— Tem muito amor á vida?

Estremeci, de medo, mas respondi, firme:

— Algum. Enfim, a gente tem que querer bem a alguma coisa, não é?...?

O capitain pareceu gostar da resposta. E disse-me:

— Pois dou-lhe os pesames, meu velho. A quantidade de essencia que possuímos não nos permite mais de 18 horas de vôo e não creio que haja deposito disso em tais alturas. Temos que levar o diabo, forçosamente...

— E a Lua, commandante?

— Parece que errei o rumo.

Nesse momento, o dirigivel estremeceu todo, de ponta a ponta.



A barquinha agitou-se como um navio no meio de uma tempestade. Cai por cima do commandante e quase lhe arranco o enorme bigode á kaiser. Ouvimos gritos nas camaras dos passageiros e no salão restaurante onde a maioria delles fazia, áquella hora, a primeira refeição do dia. O commandante procurou ver átravez da escuridão que nos envolvia e gritou, com surpresa:

— Um planeta!

Consultou o relógio. Eram tres horas da manhã, hora de Greenwich. Aonde teríamos ido esbarrar? Positivamente estavam condemnados á morte. Que terra escura! Ouvimos, de repente, no meio da treva, um grito de espanto e palavras em lingua desconhecida. Era voz de mulher.

— Temos mulheres na zona, capitain! berrei, numa alegria subita.

— A minha brilhantina! respondeu Muller, passando mecanicamente, a mão pelo bigode.

De repente um grupo de estranhas criaturas aproximaram-se de nós. Fechei os olhos, imaginando os monstros que seriam. Abri-os quando uma mãozinha fria tocou a minha orelha direita e ouvi um grito de mulher, que se parecia com isto: CHÃO!

Quando accendemos as nossas lampadas electricas tudo se explicou: tinhamos caído em Fusaki, uma aldeia japoneza a tres kilometros de Tokio.

Ora, bolas!

BERILO NEVES

\*\*\*\*\* 000 \*\*\*\*\*

Do repertorio parlamentar:

— Como é que no recinto do Monte podem caber sessenta e tres senadores e duzentos e doze deputados?

— Cabem muito bem porque innumerables congressistas só estão presentes em espirito.

\*\*\*\*\* 000 \*\*\*\*\*

\*\*\* A «Cochonilha Australiana», denominada pelos entomologistas «Ycarya Purohasi» ataca não somente os citrinos mais ainda muitos outros vegetaes. A sua extraordinaria proliferação explica a sua rapida disseminação; ella pode ser transmittida, não raro, por meio de plantas ornamentaes (rosas, mimosas), hortaliças ou fruticulas e sua existencia já foi mesmo observada em plantas florestaes.

## LARGO DO MACHADO



Instantaneo

\*\*\* As usinas situadas em Niagara Falls e as dos rios S. Lourenço e Colorado, Estados Unidos, comprehendendo milhares de kilowatts de força, podem produzir e transmittir á sub-estação, energia á razão de 2 a 4 "mills" por kilowatt-hora. Todavia, o maior nume-

ro de usinas hydraulicas espalhadas pelo paiz produzem energia a um preço duas ou tres vezes maior.

Consoante dados estatísticos, a maior parte da energia hydro-electrica produzida nos Estados Unidos custa entre 5 a 10 "mills" por kilowatt-hora na usina geradora.

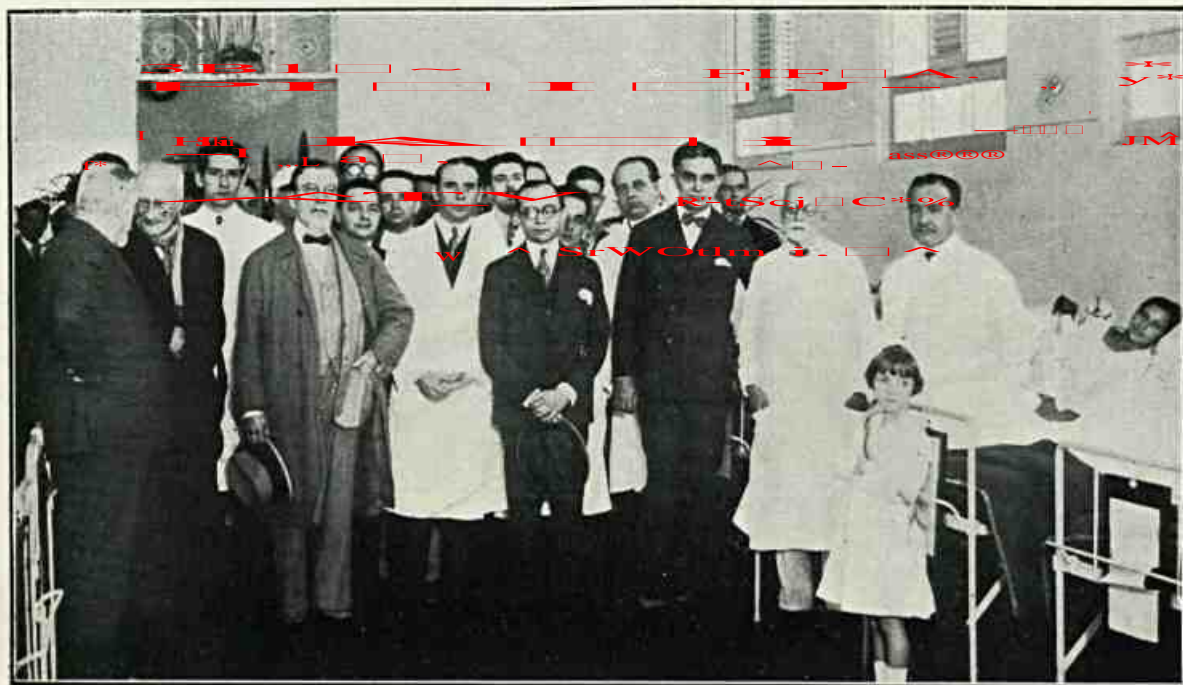


## NO POLEIRO DO MONROE...



Uma rinha divertida entre um gallo sujo e um garnisé de quitanda...

## STA. CASA DE MIZERICORDIA



Aspecto da inauguração da 26ª Enfermaria.



## CATHEDRAL METROPOLITANA



Grupo feito após a Missa de Sto. Ivo Patrono dos advogados.

.....

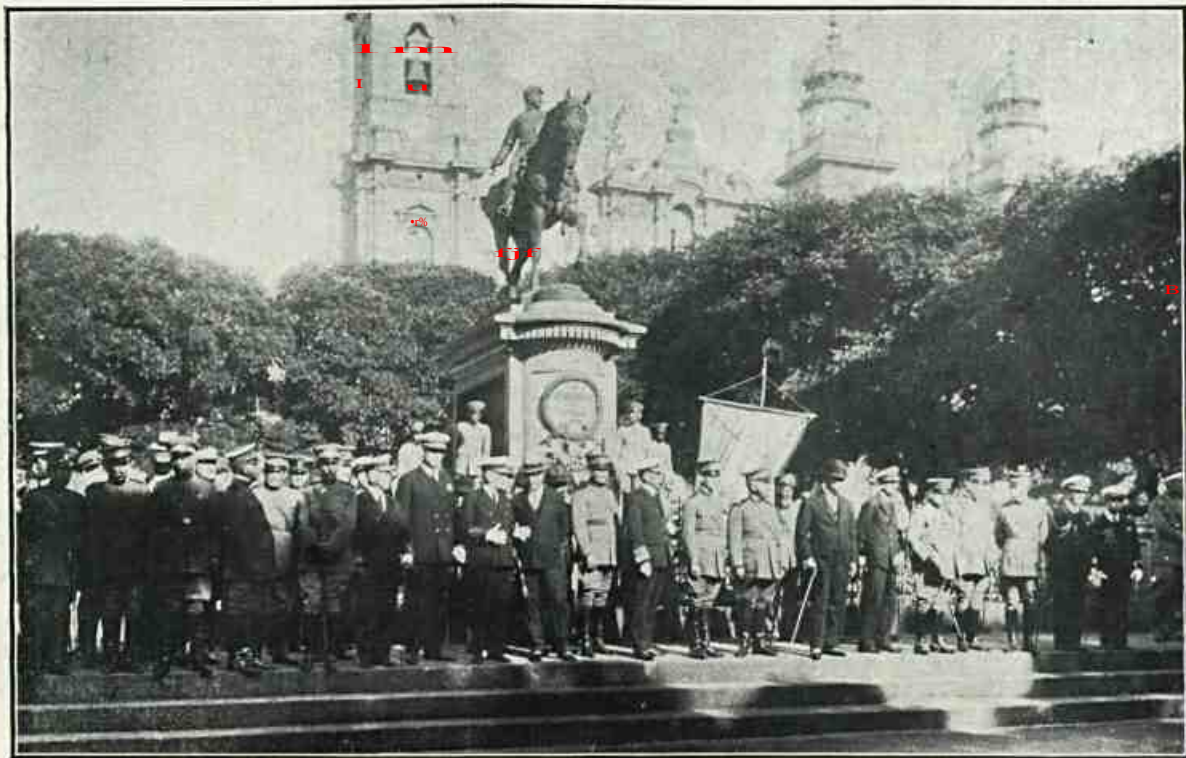
QUE O DIABO OS CARREGUE!



O BRASIL — Pudesse uma só não contê-los todos e o piloto fosse este!...



24 DE MAIO



Homenagem a Osorio.

## BLOCK - NOTES

## SUGESTÕES E COMMENTÁRIOS DE UM LEITOR ANONYMO

Todos nós que escrevemos com assiduidade nas revistas e nos jornais recebemos diariamente dezenas de cartas. O brasileiro — e sobretudo o brasileiro do sexo feminino — gosta de escrever cartas. De sorte que a correspondência dos escriptores e jornalistas que têm o seu nome frequentemente no cartaz da publicidade, é copiosa e interessante. Mas, diga-se de passagem, é infinitamente menos interessante do que copiosa.

Isso não quer dizer que de vez em quando, entre duzias e duzias de cartas banaes, não nos venha às mãos um bilhete que valha a pena ler.

Conto na minha correspondência innumeravel de chronista profissional meia dúzia de cartas deliciosas. Ainda ha pouco, Deus louvado, re-

cebi uma carta interessantissima. Tão interessante que, depois do prazer de lê-la, achei que valia a pena publicá-la. Chegou-me de Paris. E é assignada por um vago brasileiro sem nome. Além de escripta com elegancia e correção, está cheia de observações subtis e finos commentarios, valendo ainda como documento da commo vida terrura com que os brasileiros olham o Brasil, quando estão lá-fóra. Vou transcrever a sem commentario. Ella, por si só, constitue uma chronica das mais curiosas sobre certos aspectos da actualidade brasileira.

\*\*\*

Eis a na integra :

«Meu caro Peregrino Junior:

Nesta clara manhã de Paris — manhã de primavera que chega — uma chronica sua, clamando contra a nossa «architectura pelo methodo confuso», trouxe-me a visão da paisagem carioca.

Seu trabalho diz verdade no conjunto; é injusto no detalhe. Deixo que, com a franqueza a que me

dá direito a alegria de seguir, através de mil viagens, suas chronicas para a «Carreta» lhe aponte a injustiça.

O Rio nada tem a aprender com Buenos Aires. Se eu não quizesse á Argentina um bem infinito, dir-lhe-ia agora como e quanto a architectura da capital Argentina prova a derrota da commissão que você deseja imitada pelo Brasil. Uma coisa, porém, posso e devo repetir: Genianas de vezes, meu caro Peregrino, ouvi eu na Argentina, em rodas que representavam o país como politica, como intelligencia e como arte, evocando o nome de Antonio Prado como um exemplo a seguir, e lamentada a ausencia de um prefeito como elle para Buenos Aires. Só quem (viajando muito), encontra momentos para comparar sem esforço, pôde ver o milagre que representa para nós os trabalhos de Prado Junior no cultivo da belleza do Rio.

Você diz que, no Brasil, «os poderes publicos, em geral, se interessam muito pouco pelos problemas estheticos e culturais do país».

E que recompensa têm, quando se interessam por elles? As unicas



vezes que vi o esforço do prefeito elogiado sem um milhão de «Mas...» e outro milhão de «Porém...» foi não estrangeiro; recordo-me, por exemplo, de uma revista e de um jornal argentino, de um jornal francez, de uma revista alemã, e ainda de um outro jornal argentino.

Faz uns tres ou quatro annos, eu, pela «A Noite», pedi, á sua maneira, a criação de uma comissão tecnica que defendesse a cidade contra o máo gosto dos que podem levantar predios. Talvez então eu tenha sido culpado, sob outro aspecto, da mesma injustiça que, hoje, motiva esta carta. Consolemo-nos com a idéa do quanto representa de desejo de perfeição para a cidade que amamos, essas injustiças.

Você sabe do que é que nós, brasileiros precisamos muito? E' da criação de uma comissão encarregada de censurar photographias e titulos nos jornaes e nas revistas. Se você soubesse a dôr de coração que dá mostrar a uma estrangeira elegante uma revista brasileira, e ver o espanto com que ella olha um retrato incrível,

positivamente incrível, (desses que você chamaria «de duvidosa elegancia suburbana»)... sob o qual grita a mentira tremenda «... de nossa alta sociedade». E não ha affirmação contraria possível ante a palavra da imprensa. E as photographias? Eu me pergunto: — Pois numa cidade cheia de mulheres lindas o photographo só encontrou isso (e ahí vai uma amostra que te devolvo), para dar uma idéa da «belleza e da elegancia da mulher brasileira»?

Ah! meu caro Peregrino, pense nisso! O bem que você faz á propagação dos valores, tão calumniados, no Brasil...

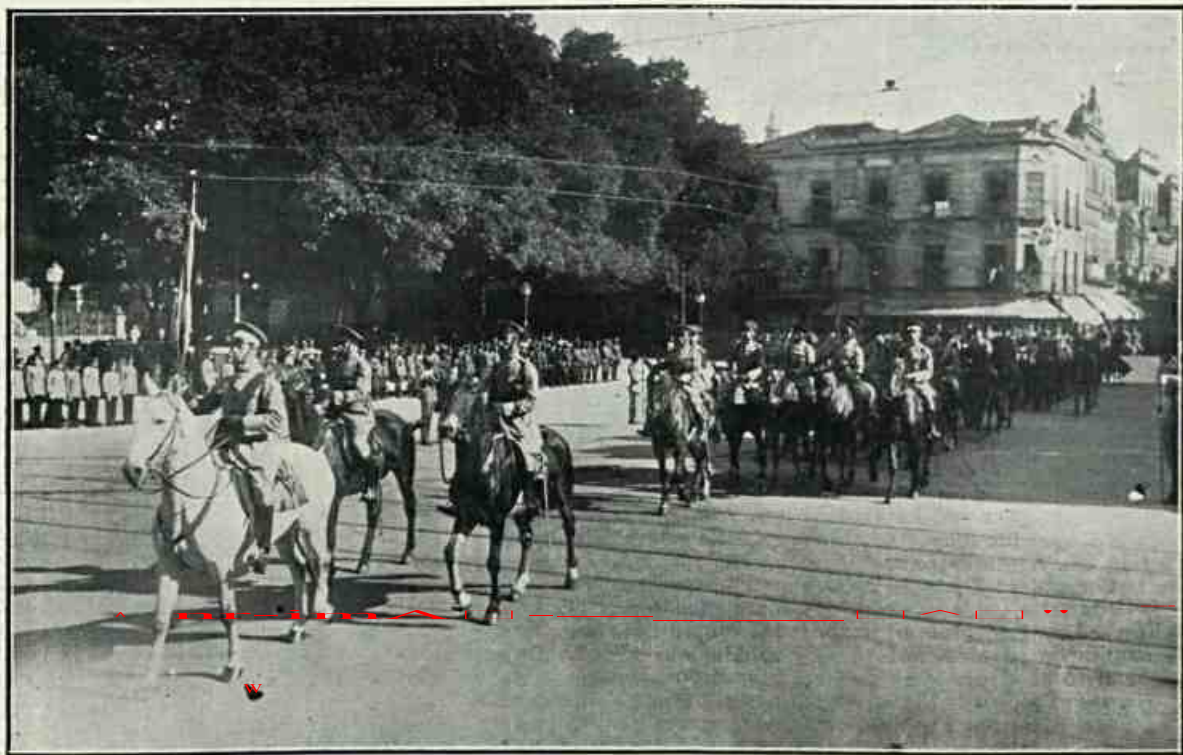
Vêja nessa carta quanto ella, em realidade, representa: resto de solidariedade de um ex-jornalista a um jornalista que admira, e na utilidade de cujo trabalho tem uma infinita confiança — um brasileiro.

E' como se viu, um depoimento de sensibilidade. E revela o attento interesse com que o brasileiro que está lá longe acompanha a

vida do paiz nos seus mais insignificantes movimentos e nas suas manifestações mais triviaes. Porque é positivamente uma prova excepcional de interesse pelas coisas que se passam no Brasil o facto de dar-se um cidadão que vive em Paris ao trabalho de ler revistas e chronicas do Rio. Que as lesse, eu acharia comprehensivel; mas lê-las e commenta-las é heroismo de que eu, em identidade de condições, me confessaria incapaz. Comtudo, a distancia e a ausencia não raro operam milagres dessa ordem... Em todo caso quem lucrrou com isso fomos nós. E, agora, só nos resta uma coisa: dizer uma palavra de sympathia e gratidão a esse fino escriptor brasileiro que, de Paris, se lembrou de mandar-nos uma carta tão util, tão bem escripta e tão interessante. Embora seja possível divergir d'um ou d'outro ponto de vista d'elle, o certo é que esse brasileiro, em linhas geraes, fixou algumas verdades consideráveis a propósito dos problemas que agitou na sua carta.

PEREGRINO JUNIOR

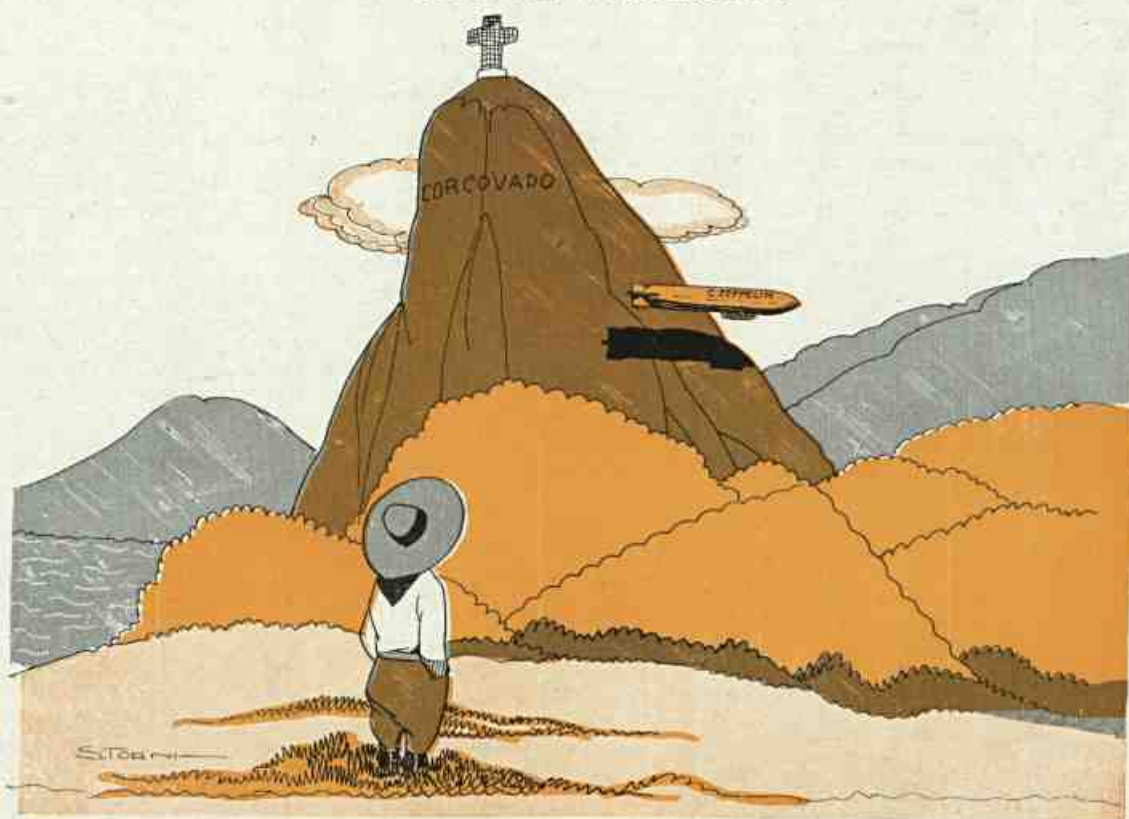
## 24 DE MAIO



O desfile do Exército em frente á estatua de Osorio.



## SEMPRE BASBAQUE!



JECA — Qual! o Zeppelin não é mais alto do que o Corcovado!

## Um sorriso para todas...

Não se espante, meu amigo. O fenómeno é normal e explicável. Existe um pudor de admirar, como ha a timidez de amar. O critico que elogia, irresoluto e cheio de reservas, um bom livro, está nas mesmas condições do tímido collegial que treme e hesita deante de uma mulher bonita, sem coragem de confessar-lhe o seu amor. Por isso, o autor de um grande livro nunca deve ficar offendido com as restricções ou hesitações d'aquelles que lhe louvam a obra e o talento... A admiração tambem tem o seu pudor! E não ha lugar na face da terra, onde os homens tenham em maior grau o pudor de admirar, que no Brasil. Aqui em geral só se elogia francamente um livro quando os criticos mais graduados dão licença para isso. E ha, mesmo, alguns criticos que têm, elles tambem, o pudor de elogiar. Sei de um que collabora-

do em jornaes do Rio e dos Estados, só publica nos d'aqui os ataques: os elogios elle os publica no interior... Tem medo de se desmoralizar, elogiando errado!



A phrase pertence aos Goncourts: «cest un tableau de musée qui entend le plus débâtes». Eu creio, porém, que quem mais ouve tolices neste mundo não são os quadros dos museus: são as mulheres bonitas. Por que não ha animal mais imbecil do que um homem, com pretensões a galanteador, junto de uma mulher bonita. Principalmente no Brasil, onde são poucos os homens que conhecem a arte, entre todas difficil e encantadora, de con-

versar com mulheres. De sorte que, quando eu vejo um homem ao lado de uma liada mulher, n'um salão, já sei: ella está ouvindo bobagem. Não ha homem mais bôbo junto das mulheres que o brasileiro. Faz todos os desatinos: concentra a gravata de dois em dois minutos, fala mal dos amigos, elogia exaggeradamente a interlocutora e finge por systema que não vê os amigos... Lembra um cão montando guarda a um osso... E' o campeão da falta de espirito.

Jean Paton — o grande artifice da elegancia parisiense — apresentou este anno, em Paris, uma grande novidade: uma collecção completa, literalmente consagrada ao sport e ás viagens.

O que chama attenção, antes de nada, nesse facto, é a importancia enorme desta collecção, que demonstra até que ponto essas modas especiaes de ar-hivre são necessarias.



A voga dos «week-end», das excursões rápidas, dos passeios no mar e no campo, obriga hoje a mulher elegante a frequentes fugas e a pequenas viagens improvisadas, para que é indispensável, não só uma coleção de costumes de sport, senão também uma quantidade de pequenos vestidos de «après-midi» e de noite. Todas essas «toilettes» devem ser simples, pouco frageis, leves e fáceis de transportar n'uma valise ou dentro d'um auto. Foi inspirado nessas intenções que Paton criou e exhibiu a sua linda coleção de sport e viagem.

...

Chama-se Raphael. Um nome prosaico e sem brilho. Mas, para as rodas elegantes, é simplesm ente o Fátá. E é encantador. Além disto, é um rapaz ultra-chic. Roupas do Paol. Chapéus de Gillot. Calçados de Perugia. E perfumes de Wonth. Depois, tem o seu nome citado assiduamente no «binoculo». Frequenta os salões de Mme. Estevão Dias. Almoça todos os dias no Automovel Club. Tema «cock-tail», á tarde, no «bar» do Palace. Ceia no Lido. E possui uma sensacional baratinha Chrysler. Com taes titulos, quem lhe pode contestar o direito de ser feliz? É a ultima encarnação de Don Juan. Amado de todas as mulheres. Entretanto, só tem na vida uma ambição seria: um casamento rico. Se botasse annuncio nos jornais, havia de achal-os ás dúzias. Porque as moças de hoje, mesmo as ricas, gostam é disso: boas roupas e boas maneiras. O resto não tem a minima importancia. E Fátá, com as qualidades que possui, é um predestinado. Pode chegar a deputado ou a ministro. Diplomata será inevitavelmente. Polainas e me-noculo, pelo menos, não lhe faltam. Se vocês duvidarem, elle vae «cavar» o logar de cardeal...

PEREGRINO

\*\*\*\*\*

## LAGO DE CONSTANÇA

Em derredor da Suissa, ao nordeste, estende se uma campina aprazivel e tranquilla. Um encanto singular desprende-se da immensidade de seus horizontes. Um grande lago, cuja superficie excede a 500 kilometros quadrados, com mais de 60 kilometros de comprimento, espalha se, á semelhança de

um vasto mar, entre a costa suissa e a Suabia.

Campo verdejante ao longo das margens plana, cidadezinhas medievaeas com sua fonte publica em meio á velha praça do mercado, angras dissimulando um fundo de graciosos canigios, aldeias de tipo allemão, com tectos vermelhos e

casas metade pedra, metade madeira, castellos, mosteiros, campanarios de formas bizarras, evocação de todo um passado historico, enfim, ao longe, as montanhas, que surgem por detraz dos picos cobertos dos cerros... assim se apresenta a região do Lago de Constança.

## LARGO DO MACHADO

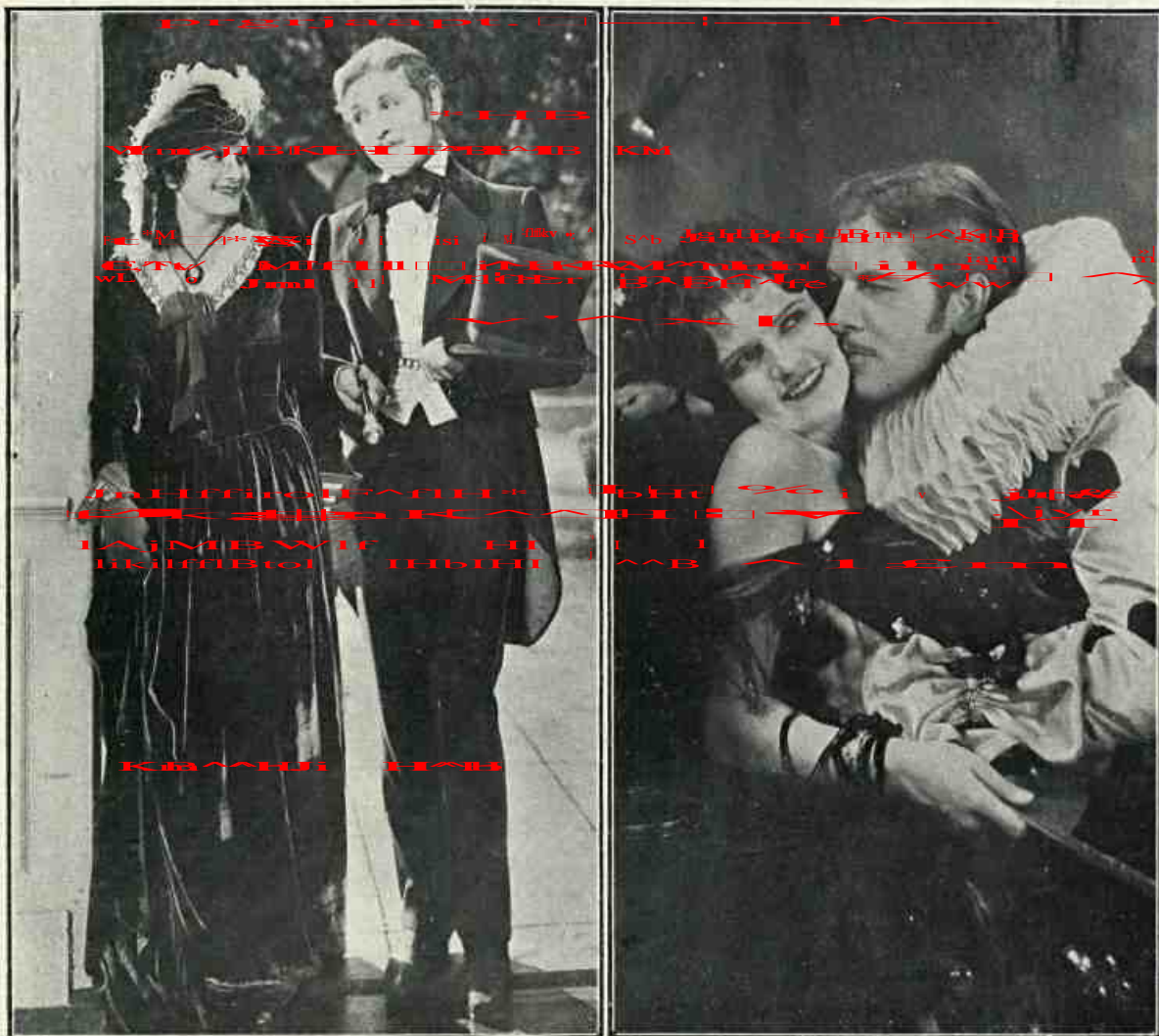


Instantâneo.



# COLHENDO AMORES

Fox Film



## SYNOPSE

OGG

Adele tivera licença de seu pai para sair, mascarada em busca de emoções, pelas ruas.

Ao dobrar uma esquina avistam-se, ella e Cameo Kirby, um ex-aristocrata que a situação financeira transformara em jogador profissional. Fogem. Tiram as mascaras. Olham-se.

Vem o amor.

Adele sonhava com príncipes e ricardos. Cameo, com princezas de formosura rara.

A' porta de sua casa, recondu-

zindo-a ao lar, Cameo Kirby reflecte.

Como se chama?

Elle se retráe.

— Adele, disseste que me amas. Isto é sufficiente.

Ella entristece. Elle beija-lhe a mão e parte...

Tempos passados. No mesmo vapor, rio acima, sobem Cameo Kirby e seu inseparavel Larkin Bunce.

Ha a bordo uma ameaça. E' Jack Moreau. Um jogador canalha e malandro.

Sabendo que Randall traz, consigo, importante somma de ouro. Jack convida-o ao jogo. Embebeda-o. Depois condu-lo á mesa de

jogo. Cameo Kirby percebe a manobra. Consegue entrar no jogo, tambem.

Horas passadas, o Coronel Randall atira a sua ultima proposta. — A minha plantação contra a ultima rodada!!!

E Moreau acceta...

Moreau tem a melhor cartada. Vence. Expõe o seu jogo.

Um momento... E Cameo Kirby expõe o seu.

E' o maior.

— Canalha...

— Rosna-lhe Moreau. Cameo, caladamente, recebe o vale que o empessa como proprietario da plantação.

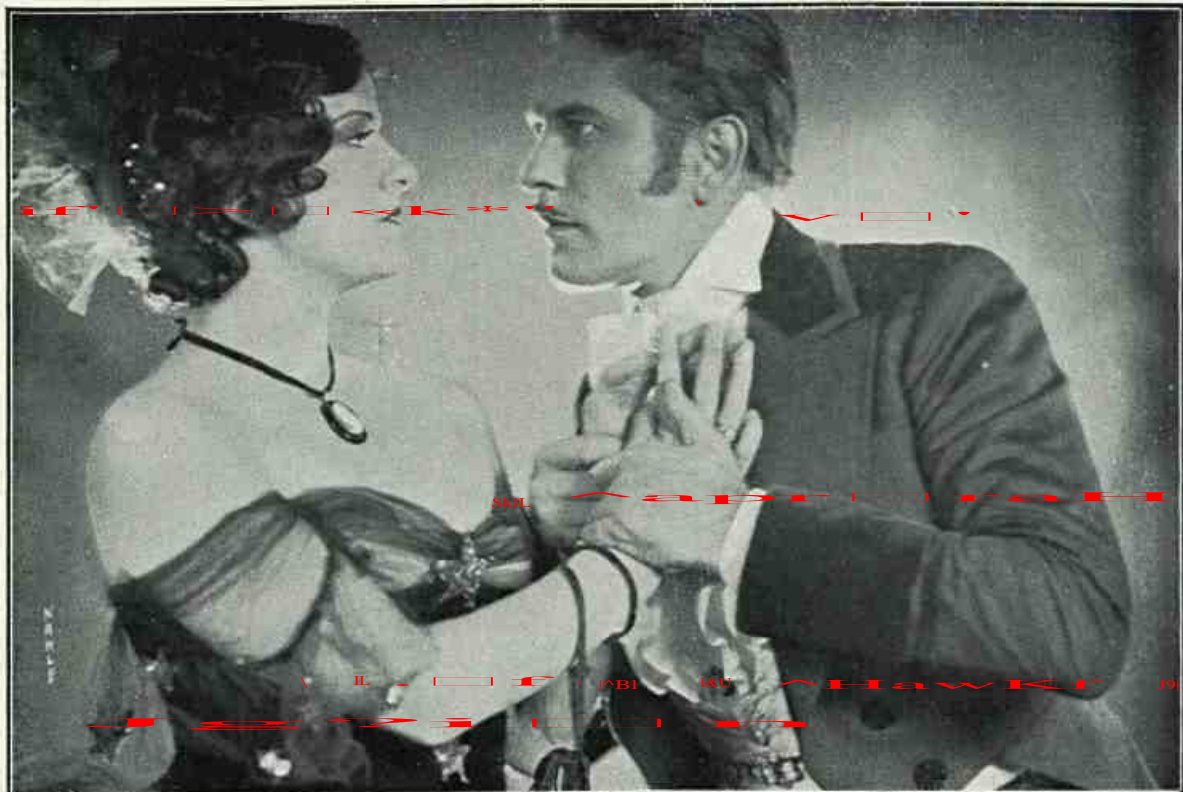


Ouve-se um estampido. O velho dono da plantação está morto.

E' Hyams que o salva. Atira-se em seu socorro e salva-o.

Gameo para poder entregar a plantação a Adele resolve tomar a posse da mesma. Tem o papel em seu poder.

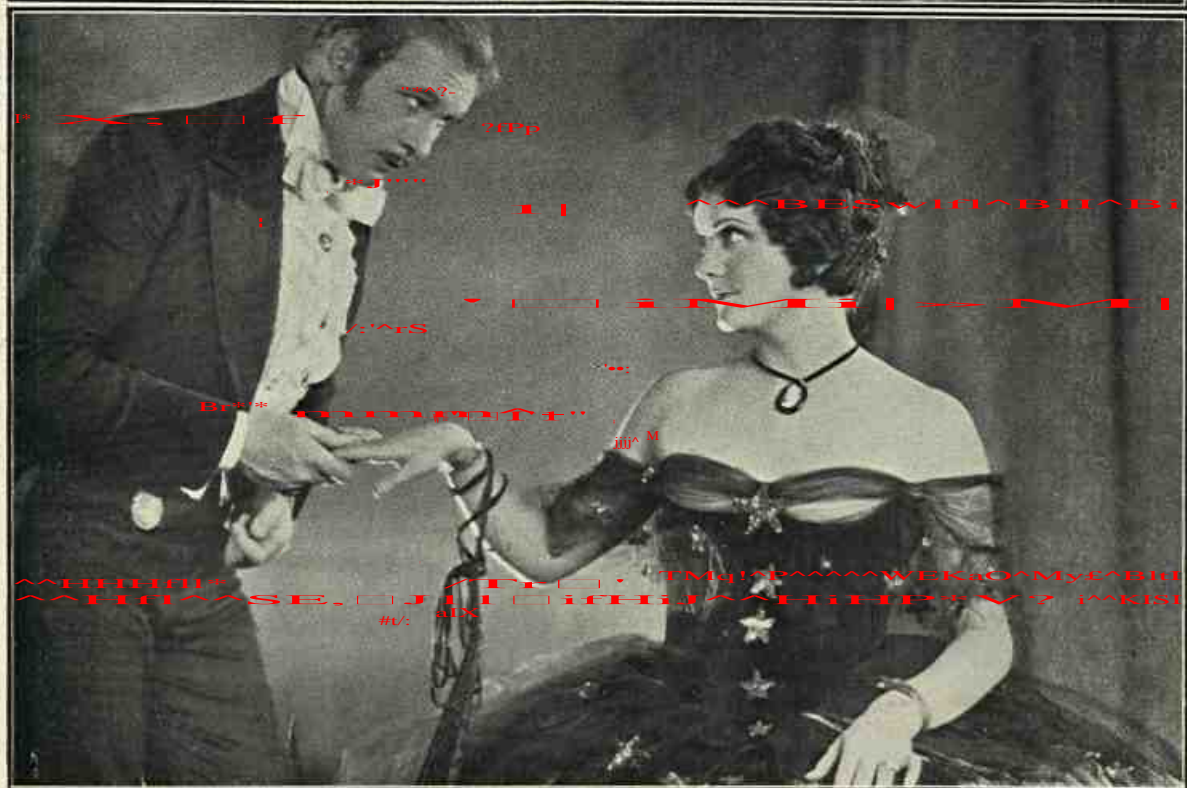
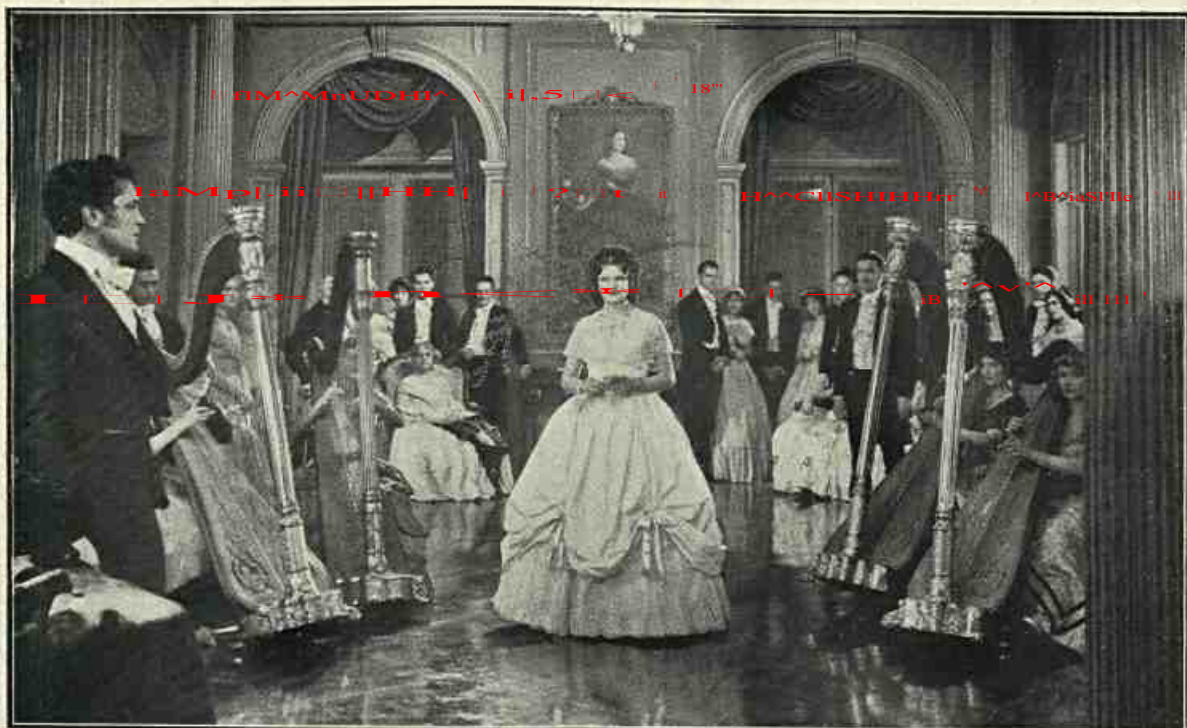
Antes delle, porem, Jack Moreau estivera incutindo no espirito da menina, a vilania de Gameo Kirby o causador da morte de seu pai.





## COLHENDO AMORES

Fox Film



Desesperado, pelo desprezo daquela mulher, Cameo esbofetear e mata Jack Moreau, mas Léa encontra o corpo inanimado do seu querido. Esconde a arma e notifica o sheriff

de que Cameo Kirby havia assassinado Jack Moreau.

Adele não crê. Não pode duvidar daquele homem que sabia digno e correcto e que salvara e a res-

peitara com toda a dignidade de um cavalheiro.

— FIM —



\*\*\* O animal que tem vida mais longa parece ser a tartaruga, pois pode viver varios seculos. Em 1906 morreu no jardim zoologico de Londres uma tartaruga de 350 annos, como foi verificado com bastante precisão. Nasceu no tempo de Henrique VIII da Inglaterra..

### \*\*\* Confusão: (A Mechanica e a Medicina)

Em cavallos mede-se a força, mais cavallos mais força, dizem homens dessa sciencia, Mas não deixa de ser certo que, de cavallos o exceso, pode reduzir a potencia.

## A base da boa apparencia



Quando o collarinho molle, é mantido em sua melhor posição por meio de um alfinete KREMENTZ, a apparencia de quem o usa torna-se distincta e elegante.

Todos os alfinetes KREMENTZ para collarinho, são de ouro laminado de 14 quilates e artistico desenho, prendem bem e conservam-se indefinidamente revelando as excellentes qualidades da joalheria para homens, da afamada marca

# KREMENTZ

\*\*\* Foi em 26 de Outubro de 1885 que Pasteur deu conta á Academia das Sciencia de Paris, dos primeiros successos do seu tratamento anti-rabico applicado ao homem.

Foi indescriptivel o enthusiasmo com que foi recebido essa communicação de grande sabio.

\*\*\* A abelha «Urussu» é a unica domesticada no norte do Brasil. E' a maior das abelhas brasileiras, donde lhe provém a denominação tupy: «ira — mel ou belha e assu — grande».

Muito docil, é extremamente mellifica, podendo auma colmeia produzir até 6 litros de mel por anno.



para  
Unhas  
que  
brilham como loias...

UNS toques com o pincel, e ahí está! Este deleitoso Esmalte Cutex dá ás unhas de V. Ex. seu suave esplendor natural, e realmente chic, que dura dias e dias... As damas elegantes, em todo o mundo, usam Cutex para destacar o encanto de suas bellas mãos.

O Esmalte Cutex não quebra, nem descasca, nem muda de côr. Peça Cutex em lojas de artigos finos, e o Esmalte só, ou com seu Remover.

Esmalte Liquido  
*Cutex*

SEIS MANIGURAS COMPLETAS  
SÓ 15 TOSTÕES

MANDE HOJE MESMO O COUPON OU  
LEVE-O COM 1\$500 A' RUA HADDOCK LOBO, 30

CORTE E MANDE REGISTRADO 3 SELLOS NOVOS de \$500, ou CASO MORE NO RIO, PROCURE:

J. MARTINS — Rua Haddock Lobo, 30 — Rio

Nome

Rua e No

Cidade

Estado  305 CAR-JOH.



## Porque as "estrelas" do cinema nunca envelhecem

Não se verá nunca um defeito na cutis de uma estrela de cinema. Ha a consideração que o mais insignificante defeito, ao ser ampliado o rosto na tela, seria tão notavel que elle constituiria uma ruina. Nem todas as mulheres sabem que ellas também podiam ter a cutis d'gna de inveja de uma estrela do cinema. Toda a mulher possui, immediatamente abaixo de sua velha tez exterior, uma cutis sem macula alguma. Para que essa nova e formosa cutis appareça á superficie basta fazer com que se desprenda a cuticula gasta exterior, o que se obtém com applicações de CERA MERCOLIZED effectuadas á noite antes de deitar-se. A CERA MERCOLIZED se acha em qualquer pharmacia e custa muito menos que os custosos cremes para o rosto, sendo, em troca, mais efficaz do que estes.

## SE O SEU ESTOMAGO O ATORMENTA

é necessario procurar a causa do seu mal. Muitos incommodos digestivos são a consequencia de um excesso de acidez do succo gastrico. Esta acidez provoca azia, azedume, flatulencia, vomitos e tantos outros incommodos digestivos. Tome meia colher de café de Magnesia Bisurada num pouco de agua depois das refeições, e obterá um allivio certo e rapido. A Magnesia Bisurada neutralisa o effeito nocivo duma acidez excessiva e regularisa as funções do aparelho digestivo. Suavisa ella as paredes irritadas do estomago e assegura uma digestão normal e sem dor. A Magnesia Bisurada acha-se á venda em todas as pharmacias.

## O HYDE PARK

O Hyde Park é uma das tradições de Londres. No inverno, o seu grammado, que não morre, forma um lindo contraste com os troncos ennegrecidos das arvores sem folhas, o negro e o verde. Na primavera, anima-se, logo bem cedo, pela manhã, o "Row", avenida destinada aos cavalheiros. Lá passeiam as amazonas louras, ao trote largo dos puros sangues. Gente da alta vinda de alli perto, de Gorsevorn Street.

A' tarde, enquanto a elite se agglomera num dos cantos, perto da estatua de Achilles, a mocidade plebeia, vinda de "Cambridge Terrace", enche as casas de chá e se deita nos grammados e enquanto as "die-bards", soldados do exercito regular, de blusa vermelha e calças pretas, erectos, passeiam, bengalinha á mão, sob os olhares das "girls" que a primavera anima... No verão, o grande espectáculo é a "Serpentina", rio artificial, com

os seus botes e o seu honario para banhos. A certas horas, é vedado aos homens aproximarem-se da "Serpentina". E' que se banham as meninas da visinhança do parque, que deixam, á margem do rio artificial, as suas roupas modestas, sob a guarda paternal de velhos "policemen" que impedem também que os homens se aproximem.

"Froni soit que mal y pense".



... O banho de neve artificial é a grande moda em Londres.

A neve artificial não molha e é obtida pela expansão do gaz do acido carbonico liquido, accumulado sob grandes pressões.

Essa neve artificial é também muito util na extincção de incendios.

## ELEGANCIA

«Até aos quarenta annos, uma mulher faz o talhe para os seus vestidos; depois dos quarenta, faz seus vestidos para o seu talhe. Eu ainda não tenho quarenta annos».

AUGUSTINA BROHAN

... O professor Maxwell Lefroy, ha pouco fallecido, era um dos maiores peritos de botanica. Em Richmond Park elle tinha cortado uma arvore, e verificou que tinha sido limpa de bezouros por outros que os haviam devorado. Infelizmente só um desses bezouros bem-fazejos estava vivo. «Se, disse o professor, houvesse um grande numero utilizavel, quando foi o trabalho iniciado em Westminster Hall, poderíamos tel-os lançado contra as pragas e teriam realizado um beneficio que custa mais de cem mil libras, feito por processos chimicos».

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS  
GOTTOSOS — RHEUMATICOS — DIABETICOS  
ÀS REFEIÇÕES

# VICHY CÉLESTINS

ELIMINA O ACIDO URICO



\*\*\* O Muylakkytã foi o amulito magico, a testemunha contemporanea de uma corrente asiatica, "que atravessando o Pacifico, de posse dos invasores chegou ás costas da California, atravessou o Mexico, veio a America Central e desceu ao Amazonas, protegendo os ousados emigrantes: ou, tendo passado a novos possuidores, com seu uso, introduziu no valle de grande rio uma civilização que hoje só o archeologo descobre"

\*\*\* Nos mercados de Boston evitam a entradas das moscas por meio de uma cortina de ar, formada por leques electricos nas portas e janellas.

# PROBAK

*A lamina garantida*



\*\*\* Mr. Fred Gatling, de West Kensington, que mais possui a notavel colleção de dinheiro-papel no mundo, acaba de comprar o mais velho exemplar de papel moeda. E' impresso em ouro sobre cascata amoreira, e foi emitido por Kubia Khan, ha seiscientos annos.

Esta nota costumava estar em poder dos imperadores da China e foi, ao que se presume, roubada de um tumulto durante a revolta dos Boxers.

\*\*\* Os doze melhores frequizes dos fabricantes norte americanos de automoveis no estrangeiro, isto é, os doze países que importaram maiores totaes de vehiculos auto-motores em 1928 são os seguintes:

Austrália 69.733, Argentina 58.919, Brasil 37.698, Africa do Sul 29.677, India 27.226, Inglaterra 26.661, Suecia 26.185, Belgica 15.153, Nova Zelandia 18.194, Antilhas Holandezas 18.134, Mexico 16.139, Alemanha 15.398.

# O fiel



da saúde para a idade que mais cuidado exige a adolescencia. Uma alimentação rica nutritiva e adequada ao nosso clima, prepara-se com a variedade das Massas **AYMORE**. Peça nosso catalogo e compre na certeza absoluta de que satisfará seu paladar.

# MASSAS AYMORE



SECC. PROP.  
MORRIS INGLEZ  
J.P.



## TEMPO E' DINHEIRO

— O tempo é dinheiro! — bradou indignado o credor, cansado de esperar pagamento.

— Exactamente — replicou o devedor — tanto que, por muitas vezes lhe tenho dito que lhe hei de pagar tudo com o tempo.



... Segundo a ultima informação da "Bord of Education", publicado em 1926, existiam nos Estados Unidos 8.544 bibliothecas de mais de mil volumes cada uma, em um total de 126 914.414 volumes. Estas cifras se referiam a 1923 e não comprehendiam as bibliothecas particulares nem as escolares (de instrucção primaria). Dez annos an-

tes, em 1913, a União tinha 8.302 bibliothecas de idêntica especie, num total de 86.802.877 volumes.

Existiam, no paiz, em fins de . . 1929, 83 bibliothecas de mais de . . 200.000 volumes cada uma. As chamadas geraes (publicas, sociaes e de collegios secundarios), chegavam a 20 000, contra 9 560 em 1.900; 3.700 em 1875; em 780 em 1850; 230 em 1825, e 40 em 1800.

O "centro" das 5.013 bibliothecas com mais de 3.000 volumes existentes em 1923 (hoje são calculadas em mais de 5.500), era o seguinte: publicas, dependentes do governo federal, 73; dos Estados da União, 309; dos condados, 119; das municipalidades, 1.273; de povoações menores, 686; de sociedades e corporações, 981; de universidades collegios e escolas especiaes 1503.

Nova York possui sua grande Bibliotheca Publica, que é a quarta do mundo pelo numero de seus volumes (3.200.000), além de outras duas importantissimas; a de Columbia, com 1.200.000 volumes e a bibliotheca publica de Brooklyn

com 1.100.000. Conta, além disso, com varias outras cada uma dellas com centenas de milhares de volumes.

Boston é a terceira cidade da União pela importancia de suas bibliothecas, duas das quaes encerram mais de um milhão de volumes: a da Universidade de Harvard (2.500.000) e a Bibliotheca Publica de Boston (2.400.000), sendo tambem notaveis a do Atheneu (300.000) e a Satté Library (230.000).

## O "dianho" do Jacintho

Jacintho anda perfumado;  
Tem o rosto avelludado,  
Cutis clara como o sol!  
Tambem pudera... o «dianho»  
Todo o dia toma banho  
Como sabonete EUCALOL.

OC □ ————— □ OG

... A bebida favorita dos aldeões russos é o «tenica», alcool muito forte feito de cenouras.



### PARA CRIANÇAS

<b>DIARRHEIAS</b> VOMITOS	<b>CAZEON</b> FERMENTOS - VITAMINOSOS
<b>DYSPEPSIAS</b> INDIGESTÃO	<b>PEPSIL</b> FERMENTOS - VITAMINOSOS
<b>SYPHILIS</b> PEREBAS	<b>LACTARGYL</b> MERCURIO - VITAMINAS
<b>EMAGRECIMENTO</b> CRIANÇAS - ADULTOS	<b>CAZEOMALTE</b> SUPER-ALIMENTO
<b>VERMES</b>	<b>LACTOVERMIL</b>
<b>FRAQUEZA</b> INFERIOR	<b>TONICO INFANTIL</b> INFANTIL COMPLETA
<b>RACHITISMO</b> MÁ OSSIFICAÇÃO	<b>NEO-AMINAZIN</b> NEO-AMINAZIN
<b>FARINHA</b> PHOSPHATADA	<b>NUTRAMINA</b> VITAMINOSA
<b>FARINHAS</b> DEXTRINISADAS	<b>CREME INFANTIL</b> INFANTIL

Tratam nos rotulos as respectivas indicações e doses.

A venda nas boas farmácias e drogarias.

**Lab. Nutrotherapico**

DR. RAUL LEITE & CIA - RIO DE JANEIRO



### REMEDIOS DE VALOR

<b>DOR GRIPPE</b> RESFRIADOS	<b>GUARAINA</b> ANTIDOTICA - ENVELOPES - TUBOS
<b>OPILAÇÃO</b> VERMIGES	<b>OPILINA</b> PEROLAS - PEQUENINAS
<b>FRAQUEZA</b> INFERIOR	<b>GUARANIL</b> CONCENTRADO - SABOROSO
<b>SYPHILIS</b> BOUBAS	<b>TREPARGYL</b> COMPRIMIDOS - ARSEN-MERCURIO
<b>MALEITAS</b> PALUDISMO	<b>MALEIZIN</b> COMPRIMIDOS - ANTI-MALARIAS
<b>INDICATIVO</b> LAXANTE ENERGETICO	<b>PURGOLEITE</b> TUBOS - ENVELOPES
<b>CONSTIPANTE</b> ANTIDIARRHEICO	<b>TANOLETE</b> COMPRIMIDOS
<b>TOSSE BRONCHITE</b> COQUELUCHE	<b>HUSTENIL</b> COMPRIMIDOS
<b>ARTERIOSCLEROSE</b> VELHICE - CORAÇÃO	<b>IODALB</b> COMPRIMIDOS

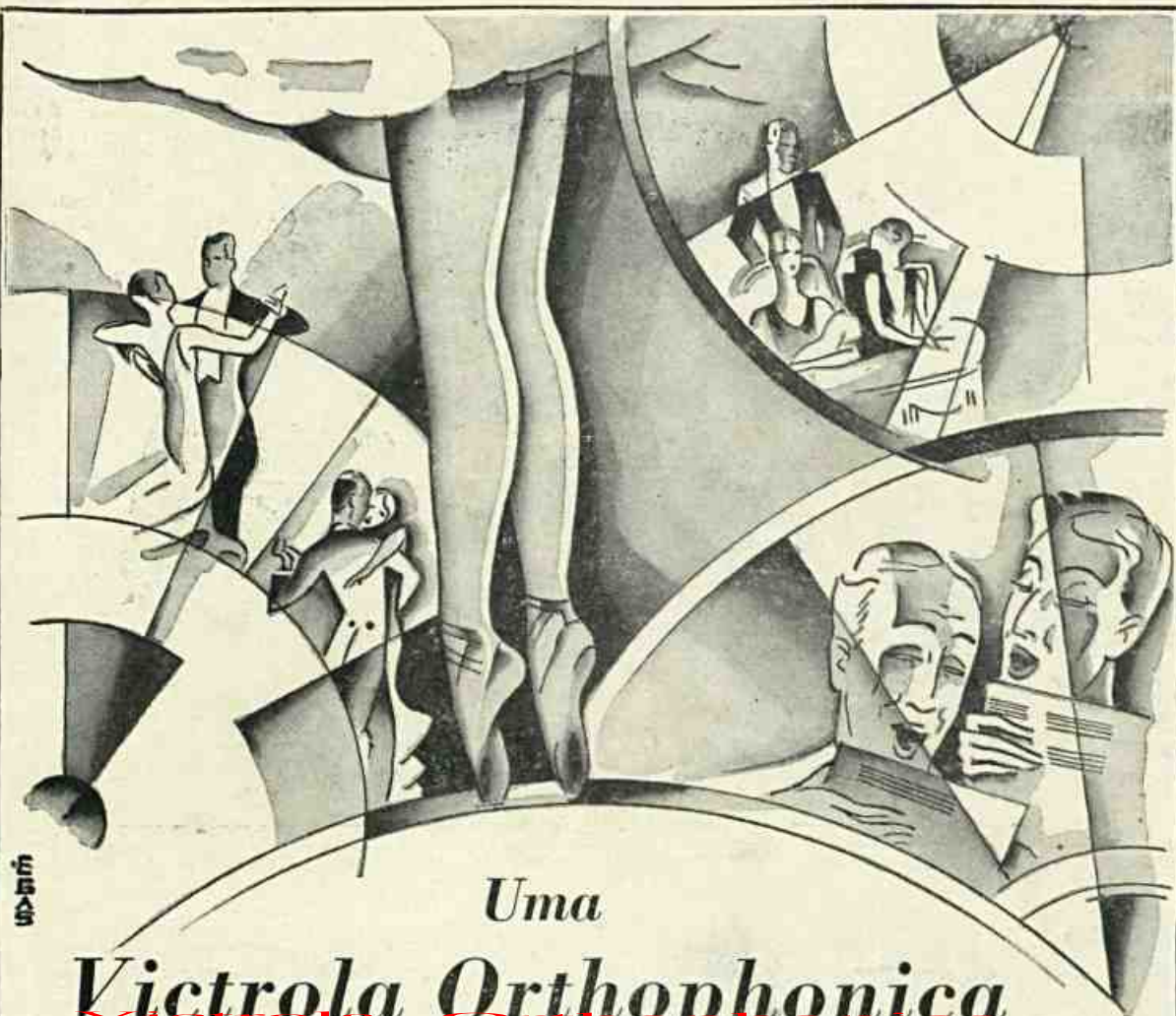
Tratam nos rotulos as respectivas formulas.

A venda nas boas farmácias e drogarias.

**Lab. Nutrotherapico**

DR. RAUL LEITE & CIA - RIO DE JANEIRO





EBAS

# Uma Victrola Orthophonica legitima custa pouco

Qualquer amante da musica pode possuir uma Victrola Orthophonica, agora que os preços são extremamente modicos.

O prazer derivado com este instrumento, o unico que revela em toda sua beleza a qualidade indescriptivel do TQM Victor, não tem limites. Ao tocar os incomparaveis Discos Victor na Victrola Orthophonica legitima, V. S. não ouve apenas uma imitação mas sim uma reprodução maravilhosamente exata da execução original. Pense no enorme raio de diversão que este instrumento offerce . . . musica de dança para amenizar suas reuniões sociaes, musica para

distrainir seu espirito; enfim, a melhor musica do mundo a qualquer momento que V.S. deseje. Não espere. Veja e ouça hoje os magnificos modelos da Victrola Orthophonica.

A Nova  
**Victrola**  
Orthophonica



VICTOR DIVISION  
RCA VICTOR COMPANY, INC.  
CAMDEN, NEW JERSEY, E. U. da A.

Distribuidores Geraes: PAUL J. CHRISTOPH COMPANY  
Ouvidor, 98 — Rio de Janeiro — São Bento, 35 — São Paulo  
A' venda em todas as boas casas do ramo

VICTOR DIVISION—RCA VICTOR COMPANY, INC., NEW JERSEY, E. U. da A.





As crianças criadas com o LEITE MALTADO HORLICK'S são robustas e sadias

## LEITE MALTADO HORLICK'S

As crianças precisam, desde a mais tenra idade,  
de um alimento completo, de segurança comprovada,  
rico em vitaminas e elementos minerais para  
formação dos ossos, fácil e perfeita digestão.

PEÇAM AMOSTRAS ENVIANDO ESTE ANUNCIO A

**PAUL J. CHRISTOPH COMPANY**

Ouvidor, 98 — RIO DE JANEIRO — S. Bento, 35 — S. PAULO